

سيرة ذاتية



أ.د / حسين احمد شحات علي

أستاذ الأشغال الفنية

قسم التربية الفنية كلية التربية النوعية - جامعة جنوب الوادي

مشرف قسم التربية الفنية - بكلية التربية النوعية - جامعة اسوان " للعام الجامعي

(٢٠١٦-٢٠١٧) - (٢٠١٧-٢٠١٨ م)

أولاً: البيانات الشخصية :

الاسم: د / حسين احمد شحات علي.

الجنسية: مصري.

جواز السفر: A15655898

تاريخ ومحل الميلاد: ١٩٧٣/٦/٢٢، كوم امبو-أسوان.

تليفون جوال: (00201154740937) (01154740937 / 002) (0544912889)

بريد الكتروني: h.ali@kfu.edu.sa - hussien7320@yahoo.com

عنوان المراسلات: (كلية التربية النوعية - قسم التربية الفنية - جامعة جنوب الوادي - مصر

أو (كلية التربية - جامعة الملك فيصل - مبنى رقم ٧)

ثانياً : المؤهلات العلمية :

الدرجة العلمية الأولى : (البكالوريوس) .

اسم الدرجة: بكالوريوس التربية النوعية – تربية فنية ١٩٩٦ م
مجال التخصص: تربية فنية.

اسم الكلية ومكانها: كلية التربية النوعية بقنا.

تاريخ الحصول على الدرجة: ١٩٩٦ م

الدرجة العلمية الثانية : (الماجستير) . القاهرة .

اسم الدرجة : ماجستير التربية النوعية .

مجال التخصص : تربية فنية (اشغال فنية) .

اسم الجامعة ومكانها : جامعة عين شمس ، كلية التربية النوعية قسم التربية الفنية القاهرة .

تاريخ الحصول على الدرجة : ٢٠٠٢ م .

عنوان الرسالة: " المعالجات الفنية والتقنية لخامات النخيل وتوظيفها في انتاج مشغولات فنية مبتكرة" .

موضوع الرسالة: دراسة خصائص خامات النخيل وإمكانات التوظيف الجمالي في انتاج مشغولة فنية أسس وجماليات الجمع بينهما معا في المشغولة الواحد وذلك بطريقة تعتمد على التجريب العملي .

الدرجة العلمية الثالثة : (الدكتوراه) .

اسم الدرجة : دكتوراه الفلسفة في التربية النوعية تربية فنية

مجال التخصص : اشغال فنية .

اسم الجامعة ومكانها : جامعة عين شمس – كلية التربية النوعية قسم التربية الفنية ، القاهرة

تاريخ الحصول على الدرجة : ٢٩ / ١٢ / ٢٠٠٥ م .

عنوان الرسالة: " استلهام المفردات التشكيلية لفن اليوربا وتوظيفها في انتاج مشغولات فنية مبتكرة" .

موضوع الرسالة : التعرف على المدلول الرمزي لمفردات فن اليوربا جنوب غرب نيجيريا واعادة صياغتها والاستفادة منها في عمل مشغولات فنية تحمل الطابع الافريقي .

الدرجة العلمية الرابعة : (أستاذ مساعد)

اسم الدرجة: درجة أستاذ مساعد

مجال التخصص: أشغال فنية

اسم الجامعة ومكانها: اللجنة الدائمة للترقيات -جامعة حلوان – كلية التربية الفنية .

تاريخ الحصول عليها: ٢٥ / ١٢ / ٢٠١٣ م .

تاريخ التعيين : ٣١ / ٣ / ٢٠١٤ م .

الدرجة التعليمية الخامسة : (أستاذ)

اسم الدرجة: أستاذ التربية الفنية

مجال التخصص: الاشغال الفنية

اسم الجامعة ومكانها: اللجنة الدائمة للترقيات -جامعة حلوان – كلية التربية الفنية .

تاريخ الحصول عليها: ٢ / ١١ / ٢٠١٩ م .

ثالثاً : التدرج الوظيفي والاداري:

مكان العمل	الفترة الزمنية	الرتبة العلمية	طبيعة العمل	طبيعة العلاقة
كلية التربية النوعية	١٩٩٨/٦/٢١	معيد	تدريس الأشغال الفنية	تعيين
جامعة جنوب الوادي	٢٠٠٢/٢	مدرس مساعد	تدريس الأشغال الفنية	تعيين
	٢٠٠٦/٢/٢٤	مدرس جامعي	تدريس الأشغال الفنية	تعيين
	٢٠١٤/٢/	استاذ مساعد	تدريس	تعيين
	٢٠١٩/١٢/	أستاذ التربية الفنية	تدريس	تعيين

مشرف قسم التربية الفنية ، بكلية التربية النوعية ، جامعة اسوان " للعام الجامعي ٢٠١٧-٢٠١٨م انتداب

- عضو مجلس الكلية للعام الجامعي ٢٠١٧-٢٠١٨م

وأبجاً : البحوث

- تنظير بحثي لمعرض فني للباحث يتركز حول الإفادة من سيميائية الأشكال الهندسية في مداخل المنازل النوبية كمداخل لإثراء المشغولة الفنية، وعنوان البحث: **"جماليات الشكل الهندسي في المنازل النوبية" قصر ثقافة قنا ٢٠٠٧.**
- تنظير بحثي لمعرض فني للباحث يتركز حول العلاقات الخطية والقيم التشكيلية المستخلصة من جذور النباتات والاستفادة منها في إثراء مجال الأشغال الفنية، وعنوان البحث: **"تأملات" قصر ثقافة قنا ٢٠٠٨**
- تنظير بحثي لمعرض فني للباحث يتركز حول الاستفادة من المقومات التشكيلية للخط العربي في إنتاج مشغولة فنية بقصد اكتشاف مداخل جيدة للابتكار، وعنوان البحث: **"حروف" قصر ثقافة قنا، ٢٠٠٩.**
- بحث بعنوان: الحرف التقليدية بين القصور الشكلي والخبرة المادية والتقنية ، تحت محور، فنون الحرف التقليدية وأثرها على تنمية الموارد البشرية ، في المؤتمر الدولي الثاني للفنون التشكيلية ، حوار جنوب - جنوب ، الفن التشكيلي بين القيم المادية والقيم الروحية، في الفترة من ١/١ حتى ٣/١١/٢٠١٠
- بحث بعنوان: فعالية إستراتيجية العصف الذهني لتنمية بعض مهارات استخدام الخامات والنفايات في إنتاج مشغولات فنية لدي تلاميذ المرحلة الإعدادية (مشترك) الملتقي الدولي الثالث للفنون التشكيلية، حوار جنوب _ جنوب ، الفنون التشكيلية والمتغيرات العالمية ، في الفترة من ١-٣/١٢/٢٠١٢ ، قسم التربية الفنية - كلية التربية النوعية - جامعة أسيوط .

- معرض فردي بعنوان (قيم حركية) ٢٠١٦م بقصر ثقافة مدينة قنا .
- استراتيجية التعليم المتميز كمدخل للتجريب في الخامة لتنمية القيم الجمالية وبعض مهارات الأشغال الفنية لدى طلاب التربية الفنية -بحث مشترك المؤتمر العلمي الدولي السابع للفنون وثقافة الاختلاف كلية التربية الفنية - جامعة حلوان تحت محور: تعليم الفنون في ضوء اختلاف الثقافات في الفترة من ١٧-١٩ ديسمبر ٢٠١٧م
- استراتيجية كايزن لتنمية مهارات الأشغال الفنية وتقليل الهدر المادي لدي طلاب قسم التربية الفنية -بحث مشترك المؤتمر العلمي الدولي الاول -كلية التربية النوعية وجودة العمل المجتمعي (رؤية مستحدثة) - جامعة جنوب الوادي - بمدينة الأقصر

- استخدام استراتيجية التعلم بالاقتران لتنمية بعض مهارات التشكيل والتوليف بالخامات والعجائن وأثره علي إتقان التعلم لدي طلاب التربية الفنية - بحث مشترك-المؤتمر الدولي للجمعية الاقليمية للتربية عن طريق الفن (امسيا) التربية والفنون افاق للتنمية ٢٠٣٠ وكونجرس اللانسيا الدولي الثالث بالتعاون مع كلية التربية جامعة ٦ اكتوبر
- معرض فردي بعنوان (زواحف) ٢٠١٨م بقصر ثقافة مدينة قنا.
- معرض فردي بعنوان (نظم بنائية) ٢٠١٩م بقصر ثقافة مدينة قنا.

خامسا : النشاط الأكاديمي :

قام بالتدريس بكلية التربية النوعية جامعة جنوب الوادي بقنا المقررات الآتية: ٢٠٠٦: ٢٠١٠م

المقررات العملية:

- الاشغال الفنية ١ و ٢
- اشغال الخشب ١ و ٢
- اشغال المعادن ١
- الطباعة ٢
- نسج ٢

المقررات النظرية:

- تاريخ فن ٥ (فنون إسلامية)
- تاريخ فن ٦ (فنون إسلامية)
- تاريخ ونظريات التربية الفنية
- تطور فنون الاطفال والبالغين

قام بالتدريس "

بكلية التربية باسوان كمنتدب لتدريس مقررات ٢٠٠٧ الى ٢٠١٠

- الفنون التشكيلية الفرقة الاولى
- الفنون التشكيلية الثانية تعليم اساسي
- المهارات الفنية والحياتية الفرقة الثالثة شعبة الطفولة
- المهارات اليدوية وتنمية موارد اسرية الفرقة الرابعة شعبة الطفولة
- المهارات الفنية والتربية الاسرية الفرقة الاولى شعبة الطفولة
- المهارات الفنية وملابس الاطفال الفرقة الاولى شعبة طفولة)

بكلية التربية النوعية جامعة اسوان كمنتدب لتدريس ومشرف على قسم التربية الفنية مقررات ٢٠١٦-

٢٠١٨

- تنمية المهارات الفنية للفرقة الاولى شعبة طفولة
- الاشغال الفنية ١ و ٢
- نسجيات ١ و ٢
- تاريخ فن ٥ و ٦
- اشغال الخشب ١ و ٢

قام بالتدريس " في الفترة من ٢٠٠٦ الى ٢٠١٠

- بكلية التربية بقنا جامعة جنوب الوادي كمنتدب لتدريس مقررات
- الفنون التشكيلية الفرقة الاولى
- الفنون التشكيلية الثانية تعليم اساسي
- المهارات الفنية والحياتية الفرقة الثالثة شعبة الطفولة
- المهارات اليدوية وتنمية موارد اسرية الفرقة الرابعة شعبة الطفولة
- المهارات الفنية والتربية الاسرية الفرقة الاولى شعبة الطفولة
- المهارات الفنية وملابس الاطفال الفرقة الاولى شعبة طفولة)

الدراسات العليا بكلية التربية النوعية بجامعة جنوب الوادي بقنا : للعام الجامعي ٢٠١٧-٢٠١٨م

- تدريس مقرر علم الفلكلور بمرحلة الماجستير بكلية التربية النوعية بقنا
- تدريس مقرر علم الجمال بمرحلة الماجستير بكلية التربية النوعية بقنا
- تدريس مقرر مسح الطفل بمرحلة الماجستير بكلية التربية النوعية باسوان
- تدريس مقرر سيكولوجية الابداع بمرحلة الماجستير بكلية التربية النوعية باسوان
- تدريس مقرر الاشغال الفنية بمرحلة الماجستير بكلية التربية النوعية بقنا
- تدريس مقرر تكنولوجيا الخامات بمرحلة الدكتوراة بكلية التربية النوعية بقنا
- تدريس مقرر الفنون البيئية بمرحلة الدكتوراة بكلية التربية النوعية بقنا
- تدريس مقرر علم الفلكلور بمرحلة الدكتوراة بكلية التربية النوعية بقنا

عضو لجنة السمنار بكلية التربية النوعية - قسم التربية الفنية ٢٠١٦-٢٠١٧م.

الاشراف على الرسائل العلمية لم يتم مناقشتها :

- برنامج تدريبي لمعلمي التربية الفنية لتنمية بعض مهارات المشغولات الخشبية والاتجاه نحو تدريسها
- مداخل تجريبية لتحقيق الحركة الظاهرية في المشغولة الفنية الميدانية (درجة الماجستير).
- استحداث معلقات خشبية قائمة على الهيئة الظاهرية للحشرات (درجة الماجستير).

رسائل الماجستير التي تم مناقشتها

- الامكانات التشكيلية لتوليف خامات الخرز والافادة منها في ابداع مشغولة فنية معاصرة (٨-٥-٢٠١٧) كلية التربية النوعية-جامعة اسيوط
- اشكال الجوفمعيوات البحرية والافادة منها في استحداث حلى معدنية (بتاريخ ١٨-٧-٢٠١٧م) بقاعة المناقشات الصغرى بجامعة جنوب الوادي.
- جماليات التشكيل بالخط العربي لاستلهام مشغولات معدنية لدى طلاب المرحلة الثانوية الازهرية (بتاريخ ١٩-٧-٢٠١٧م) بقاعة المناقشات الصغرى بجامعة جنوب الوادي.
- توظيف سمار الدوم تشكليا لاستحداث مشغولات فنية مستلهمة من الفن الشعبي (بتاريخ ٣١-١٠-٢٠١٧م) بقاعة المناقشات الصغرى بجامعة جنوب الوادي.

تحكيم أبحاث خارجية:-

• تحكيم أبحاث في لجنة الترقيات كلية التربية الأساسية في الكويت. لنيل درجة الأستاذ المشارك.

- نظم زخارف النسيج السدو الكويتي كمدخل لاستحداث مشغولات فنية مركبة.
- The Role of Meaning in the Emergence of new Aesthetics of Artistic work of Contemporary Canvas Fabric Printing
- أثر استخدام توليف الخامات في تعزيز الجانب الجمالي للمشغولة الفنية الكويتية القديمة.
- نظم الشبكيات الهندسية والإفادة منها في مجال الأشغال الفنية
- رؤية تجريبية للوحدات المتكررة في تصميمات السدو الكويتي كمدخل تشكيل معاصرة بالأشغال الفنية.

• تحكيم أبحاث مقدمة من اللجنة العلمية بجامعة أم القرى لنيل درجة الأستاذ المشارك.

- معوقات توظيف الإنتاج الفني لطلاب قسم التربية الفنية من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس والطلاب بجامعة أم القرى
- تقييم الأعمال الفنية الملوثة بصرياً في البيئة المدرسية وانعكاسها على القيم الفنية لدى طلاب المرحلة المتوسطة
- أثر استخدام الإنفوجرافيك في تنمية الاتجاه نحو التربية الفنية لدى تلاميذ الصف الثالث الابتدائي من وجهة نظر معلمهم
- أثر الأجهزة اللوحية على جودة الأعمال التشكيلية لطلاب الصف الثالث المتوسط بمادة التربية الفنية
- تحكيم بحث علمي مقدم للنشر في مجلة جامعة أم القرى للعلوم التربوية والنفسية لعام ١٤٤٠ هـ
- رؤية تشكيلية مبتكرة في تصميم الأثاث وكمالات الزينة للمسكن بمفهوم المدرسة التكعيبية ودمجه بجماليات الخط العربي.

عضوية لجان الامتحانات والتصحيح :

- عضوية لجان التصحيح في الكليات التي قام بالتدريس فيها. ٢٠٠٧-٢٠١٠م
- عضوية لجان الكنترول بجامعة جنوب الوادي كلية التربية النوعية لمرحلة البكالوريوس في الأعوام من ٢٠٠٦-٢٠١٠م
- رئيس كنترول الفرقة الاولى بكلية التربية النوعية جامعة جنزب الوادي ٢٠١٦-٢٠١٧م
- عضو لجان التصحيح لاختبارات القدرات ٢٠١٧م-٢٠١٨م

سابعاً: الأنشطة الجامعية والثقافية:

المشاركة في وحدة الجودة بكلية التربية النوعية

- توصيف وتقرير المقررات والبرامج بكلية التربية النوعية جامعة جنوب الوادي.
- المشاركة في توصيف المقررات وبرنامج التربية الفنية -كلية التربية النوعية بأسوان ٢٠١٧م

المشاركة في وحدة تطوير نظم تقويم الطلاب والامتحانات

- المشاركة في إعداد دليل النظم الفنية للامتحانات.
- المشاركة في إقامة المعارض السنوية والأنشطة المتنوعة في كلية التربية النوعية بقنا ٢٠٠٥-٢٠٠٦م.

- المشاركة الفعالة فى الأنشطة الطلابية للعام الجامعى ٢٠٠٨/٢٠١٠ م كمستشار اللجنة الرياضية.
- المشاركة فى قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة بجامعة جنوب الوادى فى يوم الجامعة فى خدمة البيئة اكتوبر ٢٠٠٨ م .
- المشاركة فى قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة بجامعة جنوب الوادى فى الاسبوع البيئى الثانى مارس ٢٠٠٩ م
- المشاركة فى قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة بجامعة جنوب الوادى فى الاسبوع البيئى الثالث مارس ٢٠١٠ م
- المشاركة فى الدورة التخصصية لكليات التربية النوعية بكفر الشيخ العام الجامعى ٢٠٠٩-٢٠٠٨ .

اللقاء محاضرة بعنوان (التلوث البصرى) فى اسبوع البيئة بكلية التربية النوعية جامعة جنوب الوادى ٢٠١٧ م

حضور ندوات خارج الجامعة :

- شارك فى ورشة العمل التدريبية: التعلم النشط فى الفترة من ٢٢ إلى ٢٦/٦/٢٠٠٨
- شارك فى ورشة العمل: لتحليل فجوات البرامج الأكاديمية
- شارك فى ورشة عمل: الخطة الاستراتيجية

الحصول على دورات فى تنمية اعضاء هيئة التدريس فى:

- اجتياز الدورة التدريبية " تقييم التدريس " بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس جامعة جنوب الوادى
- اجتياز الدورة التدريبية " الجوانب القانونية " بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس جامعة جنوب الوادى فى الفترة من ٢٧ - ٢٩/٥/٢٠٠٧ م
- اجتياز الدورة التدريبية " إدارة البحث العلمى " بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس جامعة جنوب الوادى فى لافتره من ٣ - ٥/٦/٢٠٠٧ م
- اجتياز الدورة التدريبية " مهارات التفكير " بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس جامعة جنوب الوادى فى الفترة من ١٠ - ١٢/٦/٢٠٠٧ م
- اجتياز الدورة التدريبية " الجوانب المالية فى الجامعات " بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس جامعة جنوب الوادى فى الفترة من ٢٥ - ٢٧/٦/٢٠٠٧ م
- اجتياز دورة نظم تقويم امتحانات الطلاب بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس جامعة جنوب الوادى فى الفترة من ٢٤ - ٢٦/١/٢٠٠٩ م
- اجتياز دورة نظم تقويم الطلاب والامتحانات بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس **جامعة أسوان** فى الفترة من ٢١ - ٢٢/١/٢٠١٧ م
- اجتياز دورة النشر العلمى بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس جامعة جنوب الوادى فى الفترة من ٢٨ - ٣٠/١/٢٠١٧ م

- اجتياز دورة معايير الجودة في العملية التعليمية بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس جامعة جنوب الوادى فى الفترة من ٢٠١٧/٢/٢-١/٣١ م
- اجتياز الدورة التدريبية الادارة الجامعية بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس جامعة جنوب الوادى فى الفترة من / / ٢٠١٧ م
- اجتياز الدورة التدريبية نظام الساعات المعتمدة بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس جامعة جنوب الوادى فى الفترة من ٢١ - ٢٢ / ٧ / ٢٠١٨ م

الحصول على دورات كمبيوتر فى :

- البور بوينت
- اكسيز
- الانترنت

الورش والندوات :

- قام بالتدريب فى الدورة التدريبية المجمع لتأهيل مدرسى التربية الفنية المقامة بمنطقة الأقصر الأزهرية من ٤/٢٠ إلى ٢٠/٥/٢٠٠٨
- قام بالتدريب فى الدورة التدريبية المقامة بمنطقة الأزهر بقنا لتأهيل معلمى التربية الفنية بتاريخ ١٥ إلى ٢٠٠٩/٣/٣١
- اللقاء ندوة بعنوان الحرف البيئية بمركز النيل للثقافة والاعلام بقنا.
- الأشراف علي ورشة الفنون التشكيلية " العرائس والدمي " بقصر ثقافة الطفل بقنا
- شهادة تقدير من الهيئة العامة لقصور الثقافة فرع ثقافة قنا فى مجال المعارض الفنية والتشكيلية
- شهادة تقدير من الهيئة العامة لقصور الثقافة فرع ثقافة قنا فى مجال الإشراف والتدريب من خلال الورشة البيئية لقرية أبو دياب غرب فى المدة من ٤ إلى ٨ / ٢ / ٢٠٠٧ م

حضور الورش الآتية بالكلية :

م	عنوان الورشة	اليوم	التاريخ
١	توزيع مهام فرق العمل	السبت	٢٠٠٨/٥/٣١
٢	توصيف المقررات الدراسية - ١	السبت - الأحد	٢٠٠٨/٦/٢-١
٣	المعايير الأكاديمية للبرامج	السبت	٢٠٠٨/٧/١٩
٤	تقرير البرامج الأكاديمي	الخميس	٢٠٠٨/٧/٢٤
٥	وثيقة المعايير الجديدة وإدارة التغيير	الاثنين	٢٠٠٨/١٠/٢٧
٦	نظم تقييم الطلاب	الثلاثاء	٢٠٠٨/١٠/٣٠
٧	مراجعة بعض النماذج لتوصيف المقررات	الخميس	٢٠٠٨/١٠/٣١

٢٠٠٨/١١/١	السبت	التعليم الإلكتروني	٨
٢٠٠٨/١١/٢	الأحد	توصيف المقررات الكترونيا	٩
٢٠٠٩/١٢/٨	الثلاثاء	الإعداد لزيارات المتابعة والتطوير بالمشاركة	١٠
٢٠٠٨/١٢/٢٤	الخميس	التقييم الذاتي المؤسسي	١١

العمل كمتعاقد مع جامعة الجوف ١٨/١٢/١٤٣١هـ جري

وقام بتدريس المقررات الآتية قبل إغلاق قسم التربية الفنية حتى تخرج آخر طالب به:

- مقررات الأشغال الفنية
- الفنون الإسلامية
- تاريخ التربية الفنية
- أشغال المعادن -
- أشغال الخشب -
- النسجيات -
- أصول التربية الفنية
- تربية فنية خاصة
- التصوير التشكيلي
- الرسم التشكيلي
- التصميم والزخرفة
- أسس التصميم
- الخزف.

قام بتدريس المقررات الآتية بقسم رياض الأطفال بجامعة الجوف

- - التشكيل بالخامات المستهلكة (بقسم رياض الأطفال)
- - رسوم الأطفال ومراحل نموها (بقسم رياض الأطفال)
- - تنمية المهارات الفنية والحركية (بقسم رياض الأطفال)
- - الصحة المدرسية (بقسم رياض الأطفال)
- - التنشئة الاجتماعية (بقسم رياض الأطفال)
- - منظمات الطفولة الدولية والمحلية (بقسم رياض الأطفال)
- - التربية البدنية الخاصة (بقسم التربية الخاصة)

الانشطة بكلية التربية جامعة الجوف:

- منسق النشاط بالكلية (الرياضي - الثقافي - الاجتماعي)
- عضو وحدة الإرشاد بالكلية
- عضو لجنة الاختبارات بالكلية
- عضو لجنة فحص ملفات المتعاقدين بالكلية
- عضو اللجنة الإعلامية بالكلية
- عضو لجنة تحكيم الاعمال الفنية لملتقي العلمي الخامس الطلاب والطالبات جامعة الجوف.
- المشاركة في الملتقي العلمي السادس لطلاب وطالبات جامعة الجوف ١٤٣٥-١٤٣٦هـ.
- المشاركة في الملتقي العلمي السابع لطلاب وطالبات جامعة الجوف ١٤٣٧هـ.
- المشاركة في النشاط الرياضي " كلنا سلمان "

المؤتمرات والندوات:-

- دورة تدريبية " دور المرشد الأكاديمي في تنمية مهارات الاتصال الفعال لطلبة الجامعة"
- حضور فعاليات المؤتمر التربوي الدولي الأول " تطوير الاداء الأكاديمي لكليات التربية: رؤية استشرافية" في الفترة من ٥-٦/٥/١٤٣٦هـ - ٢٤-٢٥/٢/٢٠١٥م.
- حضور المؤتمر العلمي الدولي الاول -كلية التربية النوعية وجودة العمل المجتمعي (رؤية مستحدثة) - جامعة جنوب الوادي-بمدينة الاقصر
- حضور فعاليات المؤتمر العلمي الدولي السابع الفنون وثقافة الاختلاف كلية التربية الفنية - جامعة حلوان
- حضور فعاليات المؤتمر الدولي للجمعية الاقليمية للتربية عن طريق الفن (امسيا) التربية والفنون افاق للتنمية ٢٠٣٠ وكونجرس اللانسيا الدولي الثالث بالتعاون مع كلية التربية جامعة ٦ اكتوبر

اعداد وتأليف الكتب

- التربية الفنية المجالات والتطبيق - دار الرشد للنشر -١٤٣٥هـ.
- المرجع الحديث في تنمية المهارات الحركية والفنية-دار الرشد للنشر-١٤٣٥هـ.(مشترك)

العمل كمتعاقد في جامعة الملك فيصل بالمملكة العربية السعودية ٢٠١٨م

- قام بتدريس المقررات الآتية: -
 - ١- مدخل للتربية الفنية.
 - ٢- مدخل للتربية الفنية الخاصة
 - ٣- النقد الفني وعلم الجمال
 - ٤- اشغال زجاج
 - ٥- اشغال خشب
 - ٦- التشكيل بالخامات البيئية والمستهلكة

٧- اشغال ورق وجلود

المشاركة في الأنشطة بالقسم التربية الفنية جامعة الملك فيصل: -

- ١- المشاركة وعداد وتجهيز معرض الطالب المنتج بمكتبه الاحساء العامة ٢٠١٨م.
- ٢- لمشاركة في مهرجان التربية الفنية ٢٠١٩
- ٣- المشاركة في اعداد وتجهيز المعرض الفني لقسم التربية الفنية المقام بعمادة شؤون الطلاب.
- ٤- اعداد اللائحة التنفيذية للوحدة المنتجة للقسم. ٢٠١٩م.
- ٥- اعضو لجنة اعداد برنامج ماجستير التربية الفنية بقسم التربية الفنية جامعة الملك فيصل ٢٠١٨م-٢٠١٩م.
- ٦- اعضو لجنة اعداد برنامج معلم التربية الفنية.