



**KFU**  
جامعة الملك فيصل  
KING FAISAL UNIVERSITY  
جامعة ووطن... نماء... واستدامة..



# السيرة الذاتية

## Curriculum Vitae

### Prof. Yasser Fadl



أ.د. ياسر محمد فضل إبراهيم

أستاذ التصوير بقسم التربية الفنية  
بكلية التربية النوعية - جامعة أسيوط  
ومعار بكلية التربية - جامعة الملك فيصل



كلية التربية النوعية  
Faculty of Specific Education



# ( السيرة الذاتية )

أ.د/ ياسر محمد فضل إبراهيم

Prof.Yasser Mohamed Fadl Ebrahim

المعلومات الشخصية	البيانات
ياسر محمد فضل إبراهيم	الاسم
أستاذ دكتور	الدرجة الاكاديمية الحالية
التربية الفنية	التخصص العام
تصوير	التخصص الدقيق
fadlyasser@yahoo.com	البريد الإلكتروني (شخصي)
ybrahim@kfu.edu.sa	البريد الإلكتروني (العمل)
00201024929791	الجوال الشخصي المصري
00966566849600	الجوال الشخصي الدولي

## الوظائف الإدارية

الفترة الزمنية - المدة	التاريخ	الجهة	طبيعة الوظيفة
6/2013	30/12/2012	كلية التربية النوعية جامعة أسيوط	رئيس قسم التربية الفنية (سابقاً)

## العضويات

الفترة الزمنية - المدة	التاريخ	طبيعة الاشتراك	الجهة
١٩٩٦ حتى تاريخه	1996 - 2020	عضو	نقابة الفنانين التشكيليين
عام	2012	عضو مجلس إدارة	مركز الدراسات والبحوث البيئية بجامعة أسيوط

## السيرة الذاتية على مواقع الإنترنت:

<https://www.aun.edu.eg/specific-education/ar/yasser-mohamed-fadl-ebrahem>

جامعة أسيوط:

<http://www.fineart.gov.eg/Arb/CV/cv.asp?ids=1373>

وزارة الثقافة - قطاع الفنون:

<http://scholar.google.com.eg/citations?hl=en&user=-zEC7xIAAAAJ>

موقع google scholar:

## المؤهلات العلمية

الدرجة العلمية	الدولة	الجامعة	الكلية	القسم	التاريخ	التقدير	التخصص	التخصص الدقيق
الدكتوراه	مصر	عين شمس	التربية النوعية	التربية الفنية	11/3/2006	ممتاز	التربية الفنية	التصوير
	<p>عنوان الرسالة: تطور مفهوم التناسبات العددية في مختارات من الفنون القديمة والحديثة والإفادة منها في إبداع تصوير مصري معاصر <b>The Development of Concept of Numeral Proportions for Selections from Ancient and Modern Arts to Innovate an Egyptian Contemporary Painting</b></p>							
الماجستير	مصر	عين شمس	التربية النوعية	التربية الفنية	3/3/2002	ممتاز	التربية الفنية	التصوير
	<p>عنوان الرسالة: التجسيم الحقيقي للجسم الأدمي لدى مصوري العصر الحديث كمصدر لإثراء التعبير عن الأشخاص الأدميين في التصوير <b>The Real Embodiment of Human Body for Modern Painters as a Source to Enrich The Expression of Human Beings in Painting</b></p>							
البكالوريوس	مصر	أسيوط	التربية النوعية	التربية الفنية	1/5/1995	ممتاز	التربية الفنية	التربية الفنية

## الخبرات التعليمية

### التدريس

الوظيفة	الجامعة	الكلية	القسم	تاريخ بداية العمل
أستاذ دكتور	جامعة أسيوط	التربية النوعية	التربية الفنية	23/6/2021
أستاذ مشارك	جامعة الملك فيصل	التربية	التربية الفنية	13/8/2013
أستاذ مساعد	جامعة أسيوط	التربية النوعية	التربية الفنية	30/9/2011
مدرس	جامعة أسيوط	التربية النوعية	التربية الفنية	30/4/2006
مدرس مساعد	جامعة أسيوط	التربية النوعية	التربية الفنية	4/4/2002
معيد	جامعة أسيوط	التربية النوعية	التربية الفنية	22/8/1996

## التنمية المهنية

### الدورات والبرامج التدريبية

م	عنوان الدورة / البرنامج	مكان الانعقاد	التاريخ	المدة
١	دور التعليم في تحقيق الاقتصاد الدائري و الاستدامة	عمادة التطوير وضمان الجودة	14/11/2023	ساعة
٢	تنسيق قوالب الهوية البصرية	عمادة التطوير وضمان الجودة	16-17/10/2023	12 ساعة
٣	الدور الريادي لعضو هيئة التدريس في تنمية الابتكار لدى الطلاب	عمادة التطوير وضمان الجودة	6-7/6/2023	4 ساعات
٤	أدوات رقمية لتحسين تجربة التعليم والبحث	عمادة التطوير وضمان الجودة	13/3/2023	ساعتان

ساعتان	21/2/2023	عمادة التطوير وضمان الجودة	التحول الرقمي و الاستدامة	٥
4 ساعات	29/1/2023	عمادة التطوير وضمان الجودة	آليات وارشادات تحويل توصيف البرنامج الى نماذج NCAA	٦
ساعتان	27/12/2022	عمادة التطوير وضمان الجودة	الملابس المناسبة لذوي الاحتياجات الخاصة والفئات الحساسة	٧
4 ساعات	22/3/2022	عمادة التطوير وضمان الجودة	هندسة التفكير والتصميم من خلال التعليم	٨
4 ساعات	6/3/2022	عمادة التطوير وضمان الجودة	برامج حديثة إدارة وتطوير وتسويق الذات	٩
ساعتان	31/3/2021	عمادة تقنية المعلومات	تحرير وتنسيق البوابة الإلكترونية	١٠
ساعتان	24/3/2021	عمادة تقنية المعلومات	نظام إدارة الأبحاث العلمية (Converis)	١١
ساعتان	15/3/2021	عمادة تقنية المعلومات	التعرف على نظام المعاملات الإدارية (شارك)	١٢
٣ ساعات	24/10/2020	جامعة حلوان (online)	شرح لائحة الدورة الثالثة عشر لترقية أعضاء هيئة التدريس	١٣
٣ ساعات	6-8/9/2020	جامعة أسبوط (online)	إعداد الدراسة الذاتية للمؤسسة التعليمية	١٤
٣ ساعات	6-8/9/2020	جامعة أسبوط (online)	الجوانب الفنية لإجراء وتصميم البحوث العلمية	١٥
٣ ساعات	6-8/9/2020	جامعة أسبوط (online)	أخلاقيات البحث العلمي	١٦
٣ ساعات ونصف	19/8/2020	جامعة الملك فيصل مايكروسوفت تيمز	تطبيق منهج التعلم المبني على الفنون	١٧
ساعتان	18/8/2020	جامعة الملك فيصل مايكروسوفت تيمز	مهارات حاسوبية هامة للبحوث والمشاريع البحثية	١٨
4 ساعات	25/8/2019	جامعة الملك فيصل مبنى التعليم عن بعد	الخرائط الذهنية والمفاهيمية واستخداماتها في التفكير والكتابة الأكاديمية	١٩
4 ساعات	22/8/2019	جامعة الملك فيصل مبنى التعليم عن بعد	التعلم التجريبي في القاعات الدراسية	٢٠
4 ساعات	21/8/2019	جامعة الملك فيصل مبنى التعليم عن بعد	الممارسات العالمية في تحكيم البحوث العلمية	٢١
4 ساعات	20/8/2019	جامعة الملك فيصل مبنى التعليم عن بعد	نظرية المتعة (Fun Theory) وتطبيقاتها في التعليم والتعلم	٢٢
4 ساعات	3/12/2018	جامعة الملك فيصل مبنى التعليم عن بعد	توصيف المقرر وتقريره	٢٣
4 ساعات	6/8/2018	جامعة الملك فيصل مبنى التعليم عن بعد	طرق التدريس المرتكزة على تقنيات التعليم الحديثة	٢٤
4 ساعات	5/8/2018	جامعة الملك فيصل مبنى التعليم عن بعد	التعليم المعكوس	٢٥
4 ساعات	2/8/2018	جامعة الملك فيصل مبنى التعليم عن بعد	عضو هيئة التدريس كقائد وإداري	٢٦
4 ساعات	1/8/2018	جامعة الملك فيصل مبنى التعليم عن بعد	تطوير العقلية الريادية لدى الطلبة	٢٧
3 ساعات	10/4/2018	كلية التربية	مهارات حل المشكلات واتخاذ القرار	٢٨



		جامعة الملك فيصل	
٢٩	13/3/2018	3 ساعات	جامعة الملك فيصل تنمية التفكير الابداعي لدى الأبناء
٣٠	22-23/11/2017	8 ساعات	جامعة الملك فيصل التفكير الإبداعي الجاد وفقاً لبرنامج كورت في تعليم وتنمية التفكير
٣١	10-11/11/2017	8 ساعات	جامعة الملك فيصل معالجة النصوص المتقدمة باستخدام برنامج ميكروسوفت
٣٢	6-7/3/2016	8 ساعات	جامعة الملك فيصل كتابة الأبحاث وتوثيق المراجع باستخدام برنامج Refworks
٣٣	1-2/3/2016	8 ساعات	جامعة الملك فيصل استخدام مصادر المعلومات الإلكترونية على شبكة الانترنت
٣٤	8-9/11/2015	8 ساعات	جامعة الملك فيصل الطريق إلى الاختراع خطوة خطوة
٣٥	20-21/10/2015	8 ساعات	جامعة الملك فيصل Academic Reports
٣٦	2-3/12/2014	8 ساعات	جامعة الملك فيصل أساسيات التدريس البصري
٣٧	23-24/2/2014	8 ساعات	جامعة الملك فيصل مهارات وأدوات واستخدام Blackboard
٣٨	9-10/2/2014	8 ساعات	جامعة الملك فيصل توجهات حديثة في تصميم الموقف التعليمي
٣٩	25-26/9/2013	8 ساعات	جامعة الملك فيصل تهيئة أعضاء هيئة التدريس الجدد
٤٠	18-20/5/2013	15 ساعة	جامعة أسيوط تنظيم المؤتمرات العلمية
٤١	13-15/4/2013	15 ساعة	جامعة أسيوط إدارة الفريق البحثي
٤٢	9-11/3/2013	15 ساعة	جامعة أسيوط نظام الساعات المعتمدة
٤٣	9-11/2/2013	15 ساعة	جامعة أسيوط كيف تكتب مشروعاً تنافسياً
٤٤	12-14/1/2013	15 ساعة	جامعة أسيوط النشر العلمي
٤٥	26/12/2012	6 ساعات	جامعة أسيوط التعليم الإلكتروني
٤٦	31/10/2012	شهرين	جامعة أسيوط الرخصة الدولية لقيادة الكمبيوتر (ICDL)
٤٧	2-3/10/2012	12 ساعة	جامعة أسيوط استخدام قواعد البيانات العالمية للأبحاث والدوريات والكتب الإلكترونية
٤٨	13-14/6/2012	12 ساعة	جامعة أسيوط الخيال العلمي وتنمية الإبداع
٤٩	2007	15 ساعة	جامعة أسيوط التعليم التكنولوجي ونشر المقررات
٥٠	2-4/4/2007	15 ساعة	جامعة أسيوط مهارات التفكير
٥١	23-25/12/2006	15 ساعة	جامعة أسيوط الجوانب القانونية بالجامعات
٥٢	5/12/2006	6 ساعات	جامعة أسيوط إدارة البحث العلمي
٥٣	7/6/2006	6 ساعات	جامعة أسيوط التعلم مدى الحياة
٥٤	17-18/6/2006	15 ساعة	جامعة أسيوط تصميم المقررات
٥٥	2006	15 ساعة	جامعة أسيوط أخلاقيات وأداب المهنة
٥٦	2005	15 ساعة	جامعة أسيوط مهارات العرض الفعال
٥٧	2005	15 ساعة	جامعة أسيوط إدارة الوقت وضغوط العمل
٥٨	2005	15 ساعة	جامعة أسيوط التدريس الفعال
٥٩	2005	15 ساعة	جامعة أسيوط Teaching with technology
٦٠	2005	15 ساعة	جامعة أسيوط مهارات الاتصال الفعال
٦١	2003	6 أيام	جامعة أسيوط إعداد المعلم في أصول التدريس العامة والخاصة
٦٢	7/7/2002	6 ساعات	جامعة أسيوط Internet

ورش العمل التي تم حضورها

م	عنوان ورشة العمل	مكان الاعتقاد	التاريخ	المدة
١	متطلبات جودة خدمات التوجيه والإرشاد الطلابي	كلية التربية جامعة الملك فيصل	30/5/2023	ساعة
٢	إعداد الخطط التشغيلية وصياغة مؤشرات أدائها	كلية التربية جامعة الملك فيصل	22/5/2023	ساعة
٣	تحقيق اتساق البرنامج مع متطلبات الإطار الوطني للمؤهلات NQ 2020	كلية التربية جامعة الملك فيصل	22/5/2023	ساعة
٤	إعداد ملف المقرر وفقاً لمعايير الاعتماد الأكاديمي	كلية التربية جامعة الملك فيصل	16/5/2023	ساعة
٥	تقارير المقررات وفق متطلبات الاعتماد الأكاديمي	كلية التربية جامعة الملك فيصل	15/5/2023	ساعة
٦	توصيف المقررات وفق متطلبات الاعتماد الأكاديمي	كلية التربية جامعة الملك فيصل	15/5/2023	ساعة
٧	متطلبات المقارنة المرجعية للبرامج	كلية التربية جامعة الملك فيصل	2/5/2023	ساعة
٨	مؤشرات الأداء الرئيسية وكتابة التقرير	كلية التربية جامعة الملك فيصل	2/5/2023	ساعة
٩	متطلبات تحقيق معايير الجودة والاعتماد البرامجي	كلية التربية جامعة الملك فيصل	1/5/2023	ساعة
١٠	مقدمة عن معايير الاعتماد الأكاديمي للهيئة الوطنية للجودة	كلية التربية جامعة الملك فيصل	1/5/2023	ساعة
١١	مؤشرات الموهبة والإبداع في شخصية الفرد	ملتقى صعود الموهبة - كلية التربية جامعة الملك فيصل	16/3/2023	ساعة
١٢	تصميم وتنسيق المعارض الفنية	كلية التربية جامعة الملك فيصل	8/11/2022	ساعة
١٣	التواصل الفعال في بيئة العمل	كلية التربية جامعة الملك فيصل	26/10/2022	ساعة
١٤	البرنامج الإثرائي لأعضاء هيئة التدريس	جامعة الملك فيصل قاعة الاحتفالات الكبرى	29/7/2018	4 ساعات
١٥	التحذير من المجلات المختطفة (Hi-Jacked Journals)	عمادة البحث العلمي	27/2/2018	ساعتان
١٦	تحفيز الباحثين للنشر في الدوريات البحثية المرموقة (المجلات المصنفة)	عمادة البحث العلمي	27/2/2018	ساعتان
١٧	الإرشاد الأكاديمي والحقوق والواجبات	كلية التربية جامعة الملك فيصل	10/10/2017	3 ساعات
١٨	أسلوب الطباعة " المارلينج "	كلية التربية جامعة الملك فيصل	25/4/2017	3 ساعات
١٩	تطوير برنامج التربية الفنية في كليات المملكة	كلية التربية جامعة الملك فيصل	23/4/2017	3 ساعات
٢٠	أساليب التشكيل المعدني	كلية التربية جامعة الملك فيصل	18/4/2017	3 ساعات
٢١	إعداد معايير تقويم الطالب المعلم	كلية التربية جامعة الملك فيصل	11/4/2017	3 ساعات
٢٢	الطالب وعضو هيئة التدريس بين الحقوق والواجبات	كلية التربية	23/11/2015	3 ساعات

		جامعة الملك فيصل	
٢٣	11/5/2014	جامعة الملك فيصل	ورش العمل التخصصية المطورة المقدمة من جامعة اوهايو لمناقشة خطط الاعتماد الأكاديمي لكلية التربية ورؤية الفريق لمجالات التعاون بين كليات التربية والآداب والعلوم
٢٤	16/4/2014	كلية التربية جامعة الملك فيصل	التربية العملية بين النظرية والتطبيق
٢٥	6/3/2013	التربية النوعية جامعة أسيوط	إعداد التوصيفات والتقارير الخاصة بمقررات برامج كلية التربية النوعية المختلفة
٢٦	16 /10 /2012	جامعة أسيوط	حلول عملية وتطبيقه لمشكلة المخلفات المنزلية
٢٧	10/10/2011	التربية النوعية جامعة أسيوط	الساعات المعتمدة لمرحلة الدراسات العليا
٢٩	11/2/2008	التربية النوعية جامعة أسيوط	تعظيم دور المؤسسة في خدمة المجتمع كمتطلب لضمان جودة التعليم
٣٠	10/2/2008	جامعة أسيوط	حماية البيانات ونتائج الامتحانات كأحد متطلبات ضمان جودة التعليم الجامعي

### ورش العمل التي تم تقديمها

م	عنوان ورشة العمل	مكان الانعقاد	التاريخ	المدة
١	معالجة الخامات المستهلكة	سجن محافظة الأحساء-السعودية	2015	3 ساعات
٢	مبادئ الرسم والتصوير التشكيلي	كلية التربية جامعة الملك فيصل	11/12/2013	يومان
٣	تدوير الخامات البيئية المحلية في أعمال فنية	جهاز شئون البيئة بأسيوط	7/7/2010	شهر
٤	التجريب في فن التصوير	قصر ثقافة أسيوط	2007	3 ساعات

### المشاركة في المؤتمرات والملتقيات العلمية

م	مسمى المؤتمر	مكان الانعقاد	التاريخ	المدة	نوع المشاركة
١	الملتقى العلمي (مبادرة اسمعني)	الجامعة العربية المفتوحة بالرياض	11 مايو 2022م	يوم	بحث
٢	المؤتمر الدولي التاسع " للتنمية والبيئة في الوطن العربي"	المبنى الإداري جامعة أسيوط	15 - 17 أبريل 2018	ثلاثة أيام	بحث
٣	المؤتمر العلمي الخامس والدولي الثالث الاتجاهات العالمية المعاصرة وتطوير التخصصات النوعية	كلية التربية النوعية جامعة عين شمس	20 - 22 فبراير 2018	ثلاثة أيام	بحث
٤	الملتقى العلمي الرابع للمركز الوطني لأبحاث الموهبة والإبداع	قاعة القبة جامعة الملك فيصل	13 - 14 ديسمبر 2017	يومان	تنظيم أعمال الملتقى
٥	المؤتمر الدولي الثاني للتنمية المستدامة للمجتمعات بالوطن العربي	الأقصر-أسوان "نايل كروز"	9 - 13 ديسمبر 2017	أربعة أيام	بحث
٦	المؤتمر الدولي السادس تعليم الفنون ومتطلبات التغيير	كلية التربية الفنية جامعة حلوان	10 - 12 أبريل 2016	ثلاثة أيام	بحث
٧	المؤتمر الدولي السابع للتنمية والبيئة في الوطن العربي	مركز المؤتمرات جامعة أسيوط	23 - 25 مارس 2014	ثلاثة أيام	تنظيم وإعداد وتصميم شعار وبوستر ومطبوعات المؤتمر

٨	المؤتمر الدولي السنوي الرابع الفنون البصرية والاستعراضية	معهد اثينا للتعليم والبحث-اليونان	3 - 6 يونيو 2013	أربعة أيام	بحث
٩	المؤتمر الدولي التاسع الفن وثقافة الآخر	كلية الفنون الجميلة جامعة المنيا	25 - 27 مارس 2012	ثلاثة أيام	بحث
١٠	المؤتمر الدولي السادس التنمية والبيئة في الوطن العربي	مركز المؤتمرات جامعة أسيوط	24 - 26 مارس 2012	ثلاثة أيام	تنظيم وإعداد وتصميم شعار وبوستر ومطبوعات المؤتمر
١١	المؤتمر الدولي الثاني للفنون التشكيلية حوار جنوب- جنوب (الفن التشكيلي بين القيم المادية والقيم الروحية)	مركز المؤتمرات جامعة أسيوط	3 - 1 نوفمبر 2010	ثلاثة أيام	معرض تصوير تشكيلي منظر
١٢	المؤتمر السنوي (العربي الخامس) الدولي الثاني) الاتجاهات الحديثة في تطوير الأداء المؤسسي والأكاديمي في مؤسسات التعليم العالي في مصر والعالم العربي	كلية التربية النوعية جامعة المنصورة	15 - 14 أبريل 2010	يومان	بحث
١٣	المؤتمر الدولي الخامس التنمية والبيئة في الوطن العربي	مركز المؤتمرات جامعة أسيوط	23 - 21 مارس 2010	ثلاثة أيام	تنظيم وإعداد وتصميم شعار وبوستر ومطبوعات المؤتمر
١٤	المؤتمر الدولي الثاني الحوار العربي الغربي اختلاف أم خلاف إلى وفاق؟	مركز سوزان مبارك جامعة المنيا	31 - 29 مارس 2010	ثلاثة أيام	بحث
١٥	المؤتمر العلمي الدولي الرابع الاتجاهات الحديثة لعلوم الرياضة في ضوء سوق العمل	كلية التربية الرياضية جامعة أسيوط	7 - 6 ديسمبر 2009	يومان	تصميم شعار المؤتمر
١٦	المؤتمر الإقليمي الأول مواجهة المشكلة السكانية في صعيد مصر	مركز المؤتمرات جامعة أسيوط	2 - 1 أبريل 2009	يومان	تنظيم وإعداد وتصميم شعار وبوستر ومطبوعات المؤتمر
١٧	المؤتمر العربي الأول الفنون التشكيلية وخدمة المجتمع	الفنون الجميلة الأقصر جامعة جنوب الوادي	12 - 9 فبراير 2009	أربعة أيام	بحث
١٨	المؤتمر العلمي الثالث المنفلوطي ودوره في المشهد الفكري والأدبي الحديث	كلية الآداب جامعة أسيوط	17 - 15 مارس 2008	ثلاثة أيام	تنظيم وإعداد وتصميم شعار وبوستر ومطبوعات المؤتمر
١٩	المؤتمر الأول الإعلام والبناء الثقافي لحقوق المواطنة	كلية الآداب جامعة أسيوط	20 - 19 فبراير 2008	يومان	تنظيم وإعداد وتصميم شعار وبوستر ومطبوعات المؤتمر
٢٠	المؤتمر الدولي الأول للفنون التشكيلية حوار جنوب- جنوب	كلية التربية النوعية جامعة أسيوط	17 - 16 نوفمبر 2007	يومان	لجنة منظمة
٢١	المؤتمر العلمي السادس المرأة والبحث العلمي والتنمية في جنوب مصر	مركز المؤتمرات جامعة أسيوط	19 - 17 أبريل 2007	ثلاثة أيام	معرض تصوير تشكيلي منظر
٢٢	المؤتمر الدولي الثاني للعلوم الأساسية والتكنولوجيا المتقدمة	قاعة النيل جامعة أسيوط	9 ديسمبر 2000	ثلاثة أيام	تصميم وتنفيذ خلفية المؤتمر



## حضور الندوات

م	مسمى الندوة	مكان الانعقاد	التاريخ	المدة
١	أنماط الزخرفة في الوطن العربي	كلية التربية جامعة الملك فيصل	2020	ساعتان
٢	التصميم البارامتري وزخرفة الأسطح	كلية التربية جامعة الملك فيصل	2020	ساعتان
٣	تصميم ادوات منهج المنتسوري كأحد المشروعات الهامة لخريجي التربية الفنية	كلية التربية جامعة الملك فيصل	2020/	ساعتان
٤	كيف تصنع مستقبلك؟	كلية التربية جامعة الملك فيصل	2015	ساعتان
٥	صعوبات التعلم "واقع ممارساتها في التربية والتعليم"	كلية التربية جامعة الملك فيصل	2015	ساعتان
٦	المواطنة الرقمية	كلية التربية جامعة الملك فيصل	2015	ساعتان
٧	الظرافة بين العلماء والأدباء	كلية التربية جامعة الملك فيصل	2015	ساعتان
٨	الأجهزة الذاكية الاستخدامات والمخاطر	كلية التربية جامعة الملك فيصل	2015	ساعتان
٩	إرادة النهوض	كلية التربية جامعة الملك فيصل	2015	ساعتان
١٠	الثقة بالنفس	كلية التربية جامعة الملك فيصل	2014	ساعتان
١١	الثقافة القانونية لدى طلاب جامعة الملك فيصل	كلية التربية جامعة الملك فيصل	2014	ساعتان
١٢	تنمية عادات العقل طريق للتفكير علمي	كلية التربية جامعة الملك فيصل	2014	ساعتان
١٣	القيم لدى طلاب الجامعة	كلية التربية جامعة الملك فيصل	2014	ساعتان
١٤	الفلك الفطري	كلية التربية جامعة الملك فيصل	2014	ساعتان
١٥	التعامل مع قلق الاختبار	كلية التربية جامعة الملك فيصل	2014	ساعتان
١٦	التوجيه والإرشاد نحو الفضاء الإلكتروني	كلية التربية جامعة الملك فيصل	2013	ساعتان
١٧	تنمية ودعم الابتكار	جامعة أسيوط	2012	3 ساعات
١٨	نقل المعرفة ودعم الابتكار	جامعة أسيوط	2010	3 ساعات
١٩	الدراسات المستقبلية والتنمية المستدامة للخبير الألماني (إدجار جويل)	جامعة أسيوط	2008	3 ساعات
٢٠	مستقبل الفنون التشكيلية	قصر ثقافة أسيوط	2007	3 ساعات
٢١	البرمجة العصبية	جامعة أسيوط	2007	3 ساعات
٢٢	مشروعات تكنولوجيا المعلومات الحاضر والمستقبل	جامعة أسيوط	2006	3 ساعات

الإنتاج العلمي  
الأبحاث العلمية

م	عنوان البحث	مصدر النشر	تاريخ النشر	الدولة
١	EMPLOYING THE PLASTIC POTENTIAL OF SOLID ENVIRONMENTAL WASTE ON THE WALL PAINTING AS AN ENTRANCE TO DEVELOP ENVIRONMENTAL AND AESTHETIC AWARENESS AMONG ART EDUCATION STUDENTS IN AL-AHSA <a href="https://www.eurchembull.com/42423ca2fcb642ce94f56d8fb6d4272e.pdf">42423ca2fcb642ce94f56d8fb6d4272e.pdf</a> (eurchembull.com)	European Chemical Bulletin <a href="http://www.eurchembull.com">European Chemical Bulletin (eurchembull.com)</a> موقع المجلة على سكوبوس <a href="https://www.scopus.com/sourceid/21100898023">https://www.scopus.com/sourceid/21100898023</a>	11 أغسطس 2023	2063-5346
٢	Methods of pouring paint colors as an entrance to enrich abstract expression on the surface of the painting and ceramic plate <a href="https://namibian-studies.com/index.php/JNS/article/view/1513/1089">https://namibian-studies.com/index.php/JNS/article/view/1513/1089</a>	Journal of Namibian Studies <a href="https://namibian-studies.com/index.php/JNS/article/view/1513">https://namibian-studies.com/index.php/JNS/article/view/1513</a> موقع المجلة على سكوبوس <a href="https://www.scopus.com/sourceid/21100825369">https://www.scopus.com/sourceid/21100825369</a>	2 يونيو 2023	2197-5523
٣	فن التصوير المعاصر كمصدر لتأصيل ملامح الهوية الثقافية المصرية والعربية معرض فني منظر بعنوان: ملامح مصرية وعربية	قاعة العرض - عمادة شؤون الطلاب جامعة الملك فيصل	16 سبتمبر 2020	الهوف - السعودية
٤	جماليات التراث المعماري السعودي كمصدر لإبداع أعمال تصويرية: الدرعية أنموذجا	المجلة العلمية لجامعة الملك فيصل	15 سبتمبر 2020	الهوف - السعودية
٥	الإمكانات التشكيلية للرموز التراثية التاريخية بالأحساء كمدخل لإبداع تذكارات سياحية خزفي	المجلة العلمية لجامعة الملك فيصل	10 أبريل 2020	الهوف - السعودية
٦	فعالية برنامج علاجي بالفن التشكيلي في التخفيف من الرهاب الاجتماعي لدى المراهقين الصم وأثره على تنمية مهارات التفكير الإبداعي لديهم	المؤتمر العلمي الخامس والدولي الثالث للاتجاهات العالمية المعاصرة وتطوير التخصصات النوعية	20 فبراير 2018	مصر - العين السخنة
٧	ورش العمل الفنية كمدخل للحفاظ على التراث الثقافي بالوطن العربي وتحفيز الشباب على إقامة وإدارة المشروعات الصغيرة	مؤسسة مصر المستقبل للتراث والتنمية والابتكار International Design Journal	13 أبريل 2017	مصر - الأقصر - أسوان
٨	فاعلية استراتيجيتي تألف الأشتات واسكامبر في تنمية التفكير الإبداعي والتعبير الفني لطلاب التربية الفنية بكل من مصر والسعودية	المؤتمر الدولي السادس - تعليم الفنون ومتطلبات التغيير	10 أبريل 2016	مصر - القاهرة
٩	الجمع بين أسلوب سكب الألوان والتقنيات الرقمية كمدخل لإبداع مدرجات بصرية ذات سمات تعبيرية وتجريدية معرض فني منظر بعنوان " إحياءات بصرية "	قاعة العرض - كلية التربية جامعة الملك فيصل	14 أبريل 2015	الهوف - السعودية
١٠	Symbolic and Expressive Connotations of Selections of Graffiti of the Arab Revolution as an Approach to Experimentation in the Field of Painting Teaching International Journal of Arts and Commerce	International Journal of Arts and Commerce Vol : 2, No : 6 <a href="http://www.ijac.org.uk/images/frontImages/gallery/Vol_2_No_6/12.pdf">http://www.ijac.org.uk/images/frontImages/gallery/Vol_2_No_6/12.pdf</a>	June, 2013	United Kingdom
١١	ثقافة معالجة الخامات البيئية في فن التصوير كمدخل لتنمية الوعي البيئي والحس الجمالي لطلاب كلية التربية النوعية بأسبوط	المؤتمر الدولي التاسع الفن وثقافة الأخر بكلية الفنون الجميلة جامعة المنيا	25 مارس 2012	مصر - المنيا

١٢	الصور التعبيرية في مختارات من قصائد شعراء الجنوب كمدخل لاستلهم حلول تشكيلية مبتكرة في مجال التصوير	المؤتمر الدولي الأول للفنون التشكيلية حوار جنوب- جنوب	1 نوفمبر 2010	مصر - أسيوط
١٣	تقنيات الفن الرقمي والإفادة منها في إبداع أعمال تصويرية مستوحاة من التعبيرات الروحية للفن الشعبي	المؤتمر الدولي الأول للفنون التشكيلية حوار جنوب- جنوب	1 نوفمبر 2010	مصر - أسيوط
١٤	الرضا الفني كأحد معوقات تطبيق معايير الجودة والاعتماد بكلية التربية النوعية جامعة أسيوط	المؤتمر العربي الخامس - الدولي الثاني-الاتجاهات الحديثة في تطوير الأداء المؤسسي	14 أبريل 2010	مصر - المنصورة
١٥	نظم الحركة للخط العربي في مختارات من أعمال مصوري العرب والغرب كمدخل لتدريس التصوير	المؤتمر الدولي الثاني بمركز سوزان مبارك بجامعة المنيا	31 مارس 2010	مصر - أسيوط
١٦	مختارات من تقنيات تصوير ما بعد الفن الحديث كمدخل لتنمية القدرة الإبداعية عند الأطفال	المؤتمر العربي الأول للفنون التشكيلية وخدمة المجتمع	9 فبراير 2009	مصر - الأقصر
١٧	الأبعاد الجمالية والتقنية للتجريب بالخامات على سطح اللوحة الجدارية كمدخل لإثراء القيمة التعبيرية للعمل الفني المصور	المؤتمر العلمي السادس للمرأة والبحث العلمي والتنمية في جنوب مصر	1 يوليو 2007	مصر - أسيوط
١٨	الدلالات الرمزية والتعبيرية للمرأة في الأمثال الشعبية والإفادة منها في إبداع تصوير مصري معاصر	المؤتمر العلمي السادس للمرأة والبحث العلمي والتنمية في جنوب مصر	1 يوليو 2007	مصر - أسيوط

### الكتب والمراجع العلمية

العنوان	تاريخ النشر	دار النشر	مكان النشر	ملاحظات
محاضرات في الفنون التشكيلية	2008	جامعة أسيوط	مصر - أسيوط	هذا الكتاب يخدم طلاب التربية الفنية والتعليم الاساسي وطلاب كلية الهندسة
مهارات يدوية وفنية	2007	جامعة أسيوط	مصر - أسيوط	هذا الكتاب يخدم طلاب التربية الفنية وطالبات قسم الطفولة والاقتصاد المنزلي

### المقررات التي تم تدريسها

السنة	القسم	الكلية	الجامعة	المرحلة	أسم المقرر
2020	التربية الفنية	التربية	الملك فيصل	ماجستير	تقنيات متقدمة في الرسم والتصوير
2019 & 2017 & 2016	التربية الفنية	التربية	الملك فيصل	بكالوريوس	الرسم التشكيلي
2020 & 2017 & 2015 & 2013 & 2022	التربية الفنية	التربية	الملك فيصل	بكالوريوس	التصوير التشكيلي
2019 & 2018 & 2017 & 2016	التربية الفنية	التربية	الملك فيصل	بكالوريوس	أسس تكوين الصورة
2017 & 2002 & 2016 & 2015 & 2022	التربية الفنية	التربية	الملك فيصل	بكالوريوس	الرسم الجدارية
2014	التربية الفنية	التربية	الملك فيصل	بكالوريوس	الحفر والطباعة
2014	التربية الفنية	التربية	الملك فيصل	بكالوريوس	مدخل إلى التربية الفنية
من أول سبتمبر 2012 حتى 2013	التربية الفنية	التربية النوعية	أسيوط	دكتوراه	الرسم
2012/2011	القسم التربية الفنية	التربية النوعية	أسيوط	دكتوراه	نظرية الضوء
2012/2011	التربية الفنية	التربية النوعية	أسيوط	ماجستير	التصوير
2011/2010	التربية الفنية	التربية النوعية	أسيوط	دبلوم	التربية عن طريق الفن

1996 حتى 1/6/2013	التربية الفنية	التربية النوعية	أسيوط	بكالوريوس	التصوير
1996 حتى 1/6/2013	التربية الفنية	التربية النوعية	أسيوط	بكالوريوس	الرسم
1996 حتى عام 2009	التربية الفنية	التربية النوعية	أسيوط	بكالوريوس	التصميم
خلال عام 2008/2009	التربية الفنية	التربية النوعية	أسيوط	بكالوريوس	المشروع
2007-2011	تعليم أساسي	التربية	أسيوط	بكالوريوس	مهارات في الفنون التشكيلية
2007-2011	طفولة	التربية	أسيوط	بكالوريوس	مهارات يدوية وفنية
2007-2011	الطفولة	التربية	أسيوط	بكالوريوس	مسرح طفل
2006/2011	الاقتصاد المنزلي	التربية النوعية	أسيوط	بكالوريوس	أساسيات التصميم

### الإشراف على الأبحاث والرسائل الجامعية

اسم الباحث/ة	التخصص الدقيق	التخصص	القسم	الكلية والجامعة	مكان النشر وسنة النشر	الدرجة	عنوان البحث/ الرسالة
منيره بنت عادل بن علي الخرعبي	تربية فنية	تربية فنية	التربية الفنية	التربية جامعة الملك فيصل	جاري الدراسة	ماجستير	فن الأسبلاج لتنمية الخبرات الفنية والجمالية لدى الطالبات ذوات الإعاقة البصرية
فيصل علي محمد القحطاني	تربية فنية	تربية فنية	التربية الفنية	التربية جامعة الملك فيصل	المؤتمر العلمي الخامس لطلاب وطالبات التعليم العالي بمدينة الرياض 2014	بكالوريوس	تقنيات الفن الرقمي والإفادة منها في تنمية القدرة الإبداعية لطلاب جامعة الملك فيصل
Abanoub Fawzey Rezk Allah	Art Education	Art Education	Art Education	Specific Education Assiut University	Arts International Congress on Fine Arts Maltepe University Istanbul 2013	BA	Environmental waste as a creative artistic expression and a means of formation to the young Faculty of Specific Education in Assiut University
Mohamed Mahmoud shazly	Art Education	Art Education	Art Education	Specific Education Assiut University	Arts International Congress on Fine Arts Maltepe University Istanbul 2013	BA	Monuteb as an input to development of creativity among children with hearing disabilities
سميرة محمد صالح	التصوير	تربية فنية	التربية الفنية	التربية النوعية جامعة جنوب الوادي	جامعة جنوب الوادي 2012	ماجستير	النظم البنائية لمختارات من الكائنات البحرية كمصدر لإبداع أعمال فنية في مجال فن التصوير



عماد فوزي	تربية فنية	تربية فنية	التربية الفنية	التربية النوعية جامعة أسيوط	الملتقى الطلابي الإبداعي العاشر بالأردن 2007	بكالوريوس	القيم الفنية والتعبيرية للكتاب في التصوير المصري القديم كمصدر لإثراء التعبير الفني المصور
فرحان أبو السعود	تربية فنية	تربية فنية	التربية الفنية	التربية النوعية جامعة أسيوط	الملتقى الطلابي الإبداعي العاشر بالأردن 2007	بكالوريوس	دراسة الزخارف في المباني التاريخية بأسيوط والإفادة منها في إبداع تصوير إسلامي معاصر

### الرسائل التي شارك في مناقشتها

اسم الباحث/ة	التاريخ	التخصص العام والدقيق	القسم	الكلية	الجامعة	درجة الرسالة	عنوان الرسالة
غدير بنت محمد بن عبود عفيف	2019	رسم وتصوير	الرسم والفنون	التصاميم والفنون	جدة	دكتوراه	الطلاقة التشكيلية في التصوير للتثقيف بالفن كمسؤولية اجتماعية
عفاف الخالدي	2014	تربية فنية رسم وتصوير	التربية الفنية	كلية الاقتصاد المنزلي	الاميرة نورة بنت عبد الرحمن	دكتوراه	السمات الفنيّة للمصوّر العربي المعاصر بين المحلية والعالمية

### الأبحاث والكتب التي تم تحكيمها

الدرجة التي يترقى اليها	القسم	الجامعة التي ينتمي اليها	عنوان البحث / الكتاب
أستاذ مشارك	قسم التربية الفنية	جامعة الاميرة نورة	- Role of Arabian female plastic artists in the art market: A comparative analysis study on selected samples of Arab countries. - الرقمنة كواقع معاصر وأهميتها في الفن التشكيلي السعودي. - بنية تحول الفن التشكيلي إلى جماليات الفن الافتراضي. - السيرانية فن التحكم بالعقل ومستقبل الفنون التشكيلية. - امكانيات الحركة الديناميكية لنظرية الاوتار ودورها في اثراء الصورة البصرية. - التحولات المفاهيمية للفن التشكيلي السعودي المعاصر.
بحث للنشر	المجلة التربوية	جامعة الملك فيصل	- استمرارية الإبداع في منتجات الفن الإسلامي ... الماضي والحاضر
بحث للنشر	المجلة التربوية	جامعة الكويت	- مستوى الممارسات التدريسية لدى معلمات التربية الفنية في ضوء تعزيز مهارات التفكير فوق المعرفي.
أستاذ مشارك	قسم التربية الفنية	الباحة	- العمارة السعودية القديمة بمنطقة الباحة كمناطق لاستحداث أعمال تصويرية. - جماليات المونتيج كمدخل لإثراء مجال التصوير المعاصر بالمملكة العربية السعودية. - التلقائية اللونية والخطية في فن التصوير المعاصر ودورها في تأصيل الهوية الوطنية. - التجريدية كمصدر لجداريات تصويرية معاصرة لطلاب (قسم التربية الفنية) كلية التربية جامعة الباحة
أستاذ مشارك	قسم التربية الفنية	الطائف	- مدى تأثير المحافل الفنية التشكيلية العمانية كمدخل لتأصيل مبدأ الوحدة - دور الفن البصري ومسؤوليته الاجتماعية في المحافظة على التراث العمراني بمحافظة - دور الفن والتربية الفنية في حل مشكلات المسنين في المجتمع - متطلبات إدارة الجودة الشاملة والتميز وأثرها في تطوير الأداء الوظيفي

Book for publication	Art Education	King Saud University	Similarities and Differences Between Art In Saudi Arabia and Brazil
كتاب للنشر	قسم التربية الفنية	جامعة الاميرة نورة	المفاهيم الجمالية والفلسفية لمدارس التصوير الإسلامي كمدخل لإثراء التعبير في فن التصوير
أستاذ مشارك	قسم الرسم والفنون	الملك عبد العزيز	<ul style="list-style-type: none"> <li>- استراتيجيات العلاج بالأشغال الفنية وعلاقتها بعلم العلاج الطبيعي الأكلينيكي.</li> <li>- السمات الفنية للتراث الحضاري لمنطقة جده وإعادة صياغته والإفادة منه من خلال مشغولة فنية معاصرة.</li> <li>- التشكيل الجداري بالحامات جاهزة التصنيع ودوره في إثراء مجال الأشغال الفنية برؤية سريرية.</li> <li>- تفعيل جماليات بعض الموروثات الشعبية في المشغولات الفنية والإفادة منها في سوق العمل والانتماء الوطني السعودي.</li> </ul>
أستاذ مشارك	قسم الرسم والفنون	الملك عبد العزيز	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الإحتوائية المكانية للفنون التشكيلية المعاصرة في مطار الملك عبد العزيز الدولي الجديد بمدينة جدة.</li> <li>- رؤية مستقبلية لدور الفنون المعاصرة في التنمية المستدامة.</li> <li>- الأبعاد الفكرية والتكنولوجية للواقع الافتراضي وفعاليته في الرسم والتصوير.</li> <li>- الدلالات الثقافية والجمالية للمفردات البيئية كلغة بصرية بين الماضي والحاضر.</li> </ul>
بحث ممول	قسم التربية الفنية	جامعة الاميرة نورة	- تفعيل مقومات الجذب في متاحف ودور عرض الفنون المحلية
بحث ممول	قسم التربية الفنية	جامعة الاميرة نورة	- دراسة مخرجات برنامج التصوير التشكيلي والطباعة لاحتياجات سوق العمل

### تنفيذ البرامج التدريبية

المدة	التاريخ	الجهة المنظمة	الفئة المستهدفة	عنوان الدورة
يومان	2020	جامعة الملك فيصل	طلاب الدراسات العليا	التجريب في فن التصوير
عام دراسي	2009/2010	جهاز شئون البيئة بأسيوط	رواد جهاز شئون البيئة	تدوير المخلفات البيئية في مجال الفن التشكيلي

### خدمة الجامعة والمجتمع مشروعات تطوير التعليم

الكلية	الجامعة	التاريخ	طبيعة المشاركة	مدة المشاركة	مسمى المشروع
التربية	جامعة الملك فيصل	2016	منسق للمقررات	شهر	تعديل المحتوى العلمي لبعض توصيفات المقررات الدراسية لمرحلة البكالوريوس بقسم التربية الفنية بجامعة الملك فيصل (التصوير والرسم التشكيلي - أسس تكوين الصورة - التجريب في التصوير - الرسوم الجدارية)
التربية	جامعة الملك فيصل	2015	عضو لجنة الدراسات العليا بالقسم	شهرين	المشاركة في وضع المحتوى العلمي لبعض توصيفات المقررات الدراسية لمرحلة الدراسات العليا بقسم التربية الفنية بجامعة الملك فيصل
التربية النوعية	أسيوط	2011/2012	عضو فريق تطوير التعليم	ثلاثة شهور	وضع المحتوى العلمي لبعض المقررات الدراسية لمرحلة الدراسات العليا في مجال التصوير بكلية التربية

					النوعية بجامعة أسيوط
التربية النوعية	أسيوط	2009/2010	عضو فريق تطوير التعليم	ثلاثة شهور	تطوير المناهج بمرحلة البكالوريوس بقسم التربية الفنية بكلية التربية النوعية بجامعة أسيوط

### اللجان الأكاديمية

الكلية	الجامعة	التاريخ	طبيعة المشاركة	مدة المشاركة	مسمى اللجنة
التربية	الملك فيصل	2023-2014	عضو باللجنة	9 سنوات	أنشطة الكلية
التربية	الملك فيصل	2023-2014	عضو باللجنة	9 سنوات	تطوير وتحديث الموقع الإلكتروني
التربية	الملك فيصل	2023-2013	رئيس اللجنة	10 سنوات	أنشطة قسم التربية الفنية
التربية	الملك فيصل	2023-2019	عضو باللجنة	3 سنوات	الشراكة المجتمعية
التربية	الملك فيصل	2019	عضو باللجنة	سنة	لجنة برنامج إعداد المعلم بقسم التربية الفنية
التربية	الملك فيصل	2019	عضو باللجنة	سنة	لجنة إعداد الماجستير التربوي بقسم التربية الفنية
التربية	الملك فيصل	2019	رئيس اللجنة	سنة	لجنة الحفل الختامي لكلية التربية
التربية	الملك فيصل	2019	عضو باللجنة	سنة	اللجنة العامة لوكالة التدريب وخدمة المجتمع بكلية التربية
التربية	الملك فيصل	2019	عضو باللجنة	سنة	لجنة متابعة الشؤون الأكاديمية بكلية التربية
التربية	الملك فيصل	2018	عضو باللجنة	سنة	التميز في الأداء التدريسي والأداء الإداري
التربية	الملك فيصل	2019 - 2017	عضو باللجنة	2 سنة	لجنة الإحصاء والمعلومات
التربية	الملك فيصل	2017	عضو باللجنة	سنة	تجميل كلية التربية
التربية	الملك فيصل	2017	عضو باللجنة	سنة	لجنة المعارض بقسم التربية الفنية
التربية	الملك فيصل	2016	عضو باللجنة	سنة	الدراسات العليا
التربية	الملك فيصل	2016	عضو باللجنة	سنة	الجودة
التربية النوعية	أسيوط	2012	رئيس فريق العمل	شهرين	تنمية الموارد المالية والمادية
التربية النوعية	أسيوط	2012	عضو بمجلس الإدارة	سنة	مركز الدراسات والبحوث البيئية
التربية النوعية	أسيوط	2012, 2011	أمين اللجنة	سنتين	الشؤون البيئية
التربية النوعية	أسيوط	2011	عضو باللجنة	سنة	إدارة الأزمات والكوارث
التربية النوعية	أسيوط	2011 _ 2006	مستشار للجنة	خمس سنوات	الأنشطة الفنية والثقافية

### المشاركة بمشروعات الخدمات التطوعية

التاريخ	الجهة	الفئة المستهدفة	طبيعة المشاركة	مسمى المشروع / الخدمة
2011	الجمعيات الخيرية	أهل الخير	مصمم	تصميم الشعارات لجمعية أنصار الخير الخيرية
2008-2010	المدارس الابتدائية والاعدادية	طلاب مدارس المرحلة الابتدائية والإعدادية	مشرف عام	تجميل بعض مدارس محافظة أسيوط (مدرسة الزهراء - مدرسة الخياط - مدرسة طه حنفي)
2009	نادي جامعة أسيوط	أطفال نادي جامعة أسيوط	تطبيق فكرة بحث تم نشره	تنمية التفكير الإبداعي للأطفال

### المعارض الخاصة

م	عنوان المعرض	مكان الانعقاد	التاريخ	المدة
١	بينتنا الخضراء	عمادة شؤون الطلاب جامعة الملك فيصل	2023	٣ أيام
٢	ملاحم مصرية وعربية	قاعة العرض عمادة شؤون الطلاب جامعة الملك فيصل	2020	أسبوع
٣	الدرعية مكان ومكانة	قاعة العرض عمادة شؤون الطلاب جامعة الملك فيصل	2020	أسبوع
٤	إحياءات بصرية	قاعة العرض كلية التربية جامعة الملك فيصل	2015	أسبوع
٥	حوار بين رنين الشعر وموسيقى الفرشاة	جامعة أسيوط	2010	أسبوع
٦	حلم الصبايا	جامعة أسيوط	2007	أسبوع
٧	المرأة في التصوير بين الرمزية والتعبيرية	جامعة أسيوط	2007	أسبوع
٨	الحركة في الصمت	جامعة أسيوط	1995	أسبوع

### المعارض الجماعية

م	عنوان المعرض	مكان الانعقاد	التاريخ	المدة
١	المعرض الرابع لأعضاء هيئة التدريس	قاعة العرض بعمادة شؤون الطلاب جامعة الملك فيصل	2022	5 أيام
٢	المعرض الثاني لأعضاء هيئة التدريس	قاعة العرض بكلية التربية جامعة الملك فيصل	2019	5 أيام
٣	البورتريه وفن المنظر الطبيعي	مصر-قاعات أتيليه القاهرة-جاليري اوستر-كا-قاعة الزعيم جمال عبد الناصر	7/2017	14 يوم
٤	فخر واعتزاز	الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة	7/2017	5 أيام
٥	مسك آرت	بمنتج الفيصلية بدره الرياض بمدينة الرياض	2017	4 أيام
٦	ألوان الشتاء	مركز سلطان بن عبد العزيز للعلوم والتقنية بسايتك	2016	4 أيام
٧	المعرض الأول لأعضاء هيئة التدريس	بمجمع العثيم مول	2016	5 أيام
٨	المعرض الأول لأعضاء هيئة التدريس	كلية التربية بجامعة الملك فيصل	2015	أسبوع
٩	لمسة فنان	مركز سلطان بن عبد العزيز للعلوم والتقنية بسايتك	2015	4 أيام
١٠	لوحة وقصيدة	سوق عكاظ بالطائف	2014	4 أيام
١١	صالون الجنوب الثاني	مصر - الأقصر	2014	5 أيام
١٢	صالون الجنوب الأول	مصر - الأقصر	2012	5 أيام
١٣	فناي أسيوط التشكيليين	قصر ثقافة أسيوط	2011	5 أيام
١٤	ملتقى النصر الثاني للفنون التشكيلية	قصر ثقافة الجيزة	2011	5 أيام
١٥	معرض الربيع	قصر ثقافة أسيوط	1997 - 2010	أسبوع
١٦	معرض الورشة الدولية	جامعة المنيا	2008	5 أيام
١٧	ليالي المحروسة	أسيوط	2007/2008	5 أيام
١٨	ليالي المحروسة	القاهرة	2007/2008	5 أيام
١٩	بينالي بور سعيد	بور سعيد	2001&2003&	أسبوع



	2005		
أسبوع	2000&2004	القاهرة	الأعمال الصغيرة
أسبوع	2002	قصر ثقافة أسيوط	فناي إقليم وسط وجنوب الصعيد
أسبوع	2000&2002	القاهرة	صالون الشباب
أسبوع	2001	الهيئة العامة لقصور الثقافة القاهرة	الحرف البيئية
أسبوع	2000&2002	أسيوط	صالون الشباب
أسبوع	1992-2002	منفلوط	صالون فناي منفلوط التشكيليين
5 أيام	1998	القاهرة	مسابقة القوات المسلحة

### المهام الفنية التي كلف بها والإسهامات العامة

- المشاركة في تحكيم مسابقة الفن التشكيلي بمناسبة اليوم الوطني ٩٣ بمقر عمادة شؤون الطلاب نوفمبر ٢٠٢٣م.
- المشاركة في إعداد وتنظيم فعاليات اليوم العالمي للمعلم بكلية التربية بجامعة الملك فيصل أكتوبر ٢٠٢٣م.
- شارك في إعداد وتنظيم يوم التهيئة لطلاب وطالبات الدراسات العليا بكلية التربية بجامعة الملك فيصل ٢٠٢٣م.
- شارك بمعرض فني (تصوير تشكيلي) بعنوان (بينتنا الخضراء) في يوم البيئة لعام ٢٠٢٣م بعمادة شؤون الطلاب ٢٠٢٣م.
- شارك بمعرض فني (تصوير تشكيلي) بعنوان (الدرعية مكان ومكانة) في يوم التأسيس بعمادة شؤون الطلاب ٢٠٢٣م.
- تصميم مطبوعات اليوم العالمي للطفل بكلية التربية بجامعة الملك فيصل ٢٠٢٢م.
- تصميم مطبوعات معرض أعضاء هيئة التدريس الرابع المصاحب لمعرض الكتاب الثاني ٢٠٢٢م.
- تصميم مطبوعات مبادرة الجامعة الخضراء، والتعليم الأخضر في السعودية ٢٠٢٢م.
- شارك في إعداد وتنظيم يوم التهيئة لطلاب وطالبات الدراسات العليا ٢٠٢٢م.
- شارك في إعداد وتنظيم يوم التهيئة للمتحمقين ببرامج الاستثمار الأمثل من المعلمين والمعلمات ٢٠٢٢م.
- تصميم شعار ومطبوعات يوم المعلم ٢٠٢٢م.
- تصميم شعار ومطبوعات ملتقى التعليم الأخضر ٢٠٢٢م.
- المشاركة في تقييم أنشطة وبرامج عمادة شؤون الطلاب للعام الجامعي ١٤٤٢/١٤٤٣هـ.
- تصميم وإخراج غلاف خطة التطويرية لكلية التربية - جامعة الملك فيصل ٢٠٢٠ - ٢٠٢٢م.
- تصميم الدليل الإرشادي لطلاب الدراسات العليا وأعضاء هيئة التدريس بكلية التربية - جامعة الملك فيصل ٢٠٢٠م.
- تصميم غلاف الخطة التنفيذية لوحدة الاستشارات التربوية ٢٠٢٠م.
- تصميم عرض تقديمي لمشروع تشغيل مدارس جامعة الملك فيصل ٢٠٢٠م.
- تصميم شعار ومطبوعات الملتقى الأول للبحوث التربوية بكلية التربية بجامعة الملك فيصل ٢٠١٩م.
- تصميم شعار ومطبوعات المعرض الثاني لأعضاء هيئة التدريس بقسم التربية الفنية بجامعة الملك فيصل لعام ٢٠١٩م.
- إعداد فيلم تعريفى بأنشطة كلية التربية بجامعة الملك فيصل خلال العام الجامعي ١٤٣٩هـ / ١٤٤٠هـ.
- تصميم مطبوعات حفل ختام أنشطة كلية التربية بجامعة الملك فيصل خلال العام الجامعي ١٤٣٩هـ / ١٤٤٠هـ.
- تصميم شعار ومطبوعات المعرض السنوي السادس لطلاب وطالبات قسم التربية الفنية بجامعة الملك فيصل لعام ١٤٤٠هـ.
- عضو لجنة تنظيم المعرض السنوي السادس لطلاب وطالبات قسم التربية الفنية ١٤٤٠هـ.
- المشاركة في إعداد وتنظيم معرض الطالب المنتج بجمعية الثقافة والفنون بالأحساء بالسعودية ١٤٤٠هـ.
- تصميم وإخراج مطبوعات الخطة الاستراتيجية لكلية التربية بجامعة الملك فيصل ١٤٤٠هـ - ١٤٤٢هـ.
- إعداد وتصميم تقرير وكالة التدريب وخدمة المجتمع بكلية التربية بجامعة الملك فيصل ١٤٤٠هـ.
- المشاركة في رسم جدارية الاحتفال بالذكرى الثامنة والثمانون لليوم الوطني للمملكة ١٤٤٠هـ.
- تصميم غلاف الخطة الاستراتيجية لعمادة البحث العلمي بجامعة الملك فيصل لعام ١٤٣٩هـ.
- تصميم شعار ومطبوعات المعرض السنوي الخامس لطلاب قسم التربية الفنية بجامعة الملك فيصل لعام ١٤٣٩هـ.
- تصميم مطبوعات ندوة التغذية وأمراض القلب بجامعة أسيوط في ١٣/١٢/٢٠١٧م.
- تصميم مطبوعات حفل ختام الأنشطة البيئية بجامعة أسيوط في ٩/١٢/٢٠١٧م.
- تصميم شعار تصريح دخول سيارات أعضاء هيئة التدريس والعاملين بجامعة أسيوط للحرم الجامعي ٤ أكتوبر ٢٠١٧م.
- تصميم لافتة وبوستر وغلاف كتاب ندوة دور المؤسسات التعليمية في نشر الثقافة البيئية لجامعة أسيوط في ١٦ أكتوبر ٢٠١٧م.
- إعداد فيلم تعريفى بأنشطة كلية التربية بجامعة الملك فيصل خلال العام الجامعي ١٤٣٨هـ / ٢٠١٧م.
- إعداد وإخراج دليل الأنشطة لكلية التربية بجامعة الملك فيصل للعام الجامعي ١٤٣٧/١٤٣٨هـ.
- إعداد وإخراج فني لتقرير لجنة تحديث وتطوير موقع كلية التربية بجامعة الملك فيصل للعام الجامعي ١٤٣٧/١٤٣٨هـ.

- إعداد وتنظيم المعرض الفني المصاحب للمؤتمر العلمي السابع بجامعة الملك فيصل ١٤٣٨ هـ / ٢٠١٧ م.
- تحكيم الأعمال الفنية المرشحة للمشاركة في المؤتمر العلمي السابع بجامعة الملك فيصل ١٤٣٨ هـ / ٢٠١٧ م.
- تصميم مطبوعات عمادة البحث العلمي بجامعة الملك فيصل خلال العام الجامعي ١٤٣٨ هـ / ٢٠١٧ م.
- تنسيق مشاركة قسم التربية الفنية بجامعة الملك فيصل في المعرض الأول لأقسام التربية الفنية والفنون بعنوان "رؤية وطن" وذلك خلال الفترة من ٢٧-٢٨ / ٧ / ١٤٣٨ هـ الموافق ٢٣ / ٥ / ٢٠١٧ م بقاعة الفن النقي بمدينة الرياض.
- شارك في إعداد وتنظيم فعاليات (أسبوع الشجرة الأربعون) بمنزله الملك عبد الله البيئي من ٩-١٣ / ٦ / ١٤٣٨ هـ الموافق ٥ - ٩ / ٤ / ٢٠١٧ م.
- شارك في تجميل مبنى كلية التربية بجامعة الملك فيصل خلال العام الجامعي ١٤٣٨ هـ / ٢٠١٧ م.
- تصميم شعار عمادة البحث العلمي بجامعة الملك فيصل ٢٠١٧ م.
- تصميم شعار لجنة تطوير وتحديث الموقع الإلكتروني بكلية التربية بجامعة الملك فيصل ١٤٣٨ هـ / ٢٠١٧ م.
- تصميم إعلانات لجنة الأنشطة بكلية التربية جامعة الملك فيصل خلال العام الجامعي ٢٠١٧ م.
- تصميم كتالوج برنامج (إبداعي لبلادي) بجامعة الملك فيصل ١٤٣٧ هـ.
- تصميم كتالوج المعرض الأول لأعضاء هيئة التدريس بجامعة الملك فيصل لعام ١٤٣٧ هـ.
- تصميم كتالوج المعرض السنوي للطلاب قسم التربية الفنية بجامعة الملك فيصل لعام ١٤٣٧ هـ.
- إعداد فيديو تعريفي عن أنشطة كلية التربية بجامعة الملك فيصل لعام ١٤٣٦ هـ و ١٤٣٧ هـ.
- إعداد كتالوج الأعمال الفنية للطلاب المشاركين في الملتقى الطلابي السادس ١٤٣٦ هـ.
- تنظيم معرض (الفنان السعودي راضي السبت) بكلية التربية بجامعة الملك فيصل خلال عام ١٤٣٦ هـ. الموافق ٢٥ / ٤ / ٢٠١٥ م.
- تصميم مطبوعات ندوة بجامعة أسيوط بعنوان زراعة الأسطح ... بواية التنمية في ٢٥ / ١١ / ٢٠١٣ م.
- تصميم شعار لجنة السلامة بكلية التربية جامعة الملك فيصل ٢٠١٥ م.
- تصميم لافتة وبوستر وغلاف كتاب ندوة الجديد في علاج الفيروسات الكبدية بجامعة أسيوط في ٦ مايو ٢٠١٥ م.
- إعداد وإخراج دليل الأنشطة لكلية التربية بجامعة الملك فيصل للعام الجامعي ١٤٣٤ / ١٤٣٥ هـ.
- إعداد وتنظيم مهرجان الفنون التشكيلية الأول بكلية التربية بجامعة الملك فيصل في ١٣ / ٦ / ١٤٣٥ هـ الموافق ١٣ / ٤ / ٢٠١٤ م.
- تصميم بوستر الندوات الثقافية والمهرجانات الفنية والبدنية بكلية التربية بجامعة الملك فيصل خلال عام ١٤٣٥ هـ.
- تصميم لافتة وبوستر وغلاف كتاب ندوة الفحم بديل للطاقة لجامعة أسيوط ٢٠١٤.
- تصميم لافتة وبوستر وغلاف كتاب ندوة فيروس الايبولا لجامعة أسيوط ٢٠١٤.
- تصميم (شعار وبوستر ومطبوعات) المؤتمر الدولي السابع للتنمية والبيئة في الوطن العربي بجامعة أسيوط ٢٠١٤ م.
- إعداد فيديو تعريفي عن كلية التربية بجامعة الملك فيصل لعام ١٤٣٥ هـ.
- تنظيم المعرض الأول (لفن التصوير التشكيلي بخامة الباستيل الزيتي) بكلية التربية بجامعة الملك فيصل في ١٥ صفر ١٤٣٥ هـ الموافق ١٨ / ١٢ / ٢٠١٣ م.
- تصميم مطبوعات ورشة عمل بجامعة أسيوط بعنوان تدوير المخلفات وطرق الاستفادة المثلى منها في ٢٥ / ١١ / ٢٠١٣ م.
- تصميم مطوية دار الضيافة بجامعة أسيوط ٢٠١٣ م.
- تصميم شعار ومطبوعات (الملتقى الثاني للمشكلة السكانية في صعيد مصر) ٢٠١٣ م.
- تصميم شعار قطاع الدفاع المدني بجامعة أسيوط ٢٠١٢ م.
- تصميم غلاف كتاب للندوة التي أعدها قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة عن (التهاب الغدة النكفية.. الوقاية والعلاج) ٢٠١٢ م.
- تصميم بوستر المسابقة الفنية والأدبية عن التخلص من الأمن للنقيات والتي نظمها مركز الدراسات البيئية بالجامعة ٢٠١٢ م.
- تصميم شعار اليوبيل الذهبي لكلية الطب البيطري بجامعة أسيوط ٢٠١٢ م.
- تصميم شعار مركز الجودة بكلية التربية جامعة أسيوط ٢٠١٢ م.
- تصميم شعار ومطبوعات مؤتمر البيئة السادس بجامعة أسيوط ٢٠١٢ م.
- تصميم وتنفيذ جداريه بالموزيك بمدخل إدارة قوات الأمن بمحافظة أسيوط ٢٠١١ م.
- تصميم غلاف كتاب بمفلة المعرض الفني الذي يقام في عيد الخرجين لعام ٢٠٠٨ / ٢٠٠٩ م و ٢٠١٠ / ٢٠١١ م.
- تصميم الصفحة الرئيسية لجامعة أسيوط على الانترنت ٢٠١٠ م.
- تصميم غلاف المجلة الشهرية التي تصدرها مديرية أمن أسيوط ٢٠١٠ م.
- تصميم غلاف استراتيجية جامعة أسيوط لعام ٢٠١١-٢٠١٦ م.
- تصميم شعار وغلاف كتاب وحدة بحوث البيولوجيا الجزيئية ٢٠١٠ م.
- تصميم لافتة وبوستر وغلاف كتاب ندوة كيف تحمي نفسك من الفيروسات الكبدية شيء ٢٠١٠ م.
- تصميم وتنفيذ جدارية بألوان الاكريليك بمدخل مدينة الشباب ببور سعيد ٢٠١٠ م.
- تصميم (شعار وبوستر ومطبوعات) الدورة التخصصية الثانية لكليات التربية النوعية والفنون الجميلة ٢٠١٠ م.
- تصميم غلاف كتاب (مؤتمر شباب الباحثين الأول) بكلية التربية النوعية بجامعة أسيوط ٢٠١٠ م.



- تصميم (شعار وبوستر ومطبوعات) المؤتمر الدولي الخامس للتنمية والبيئة في الوطن العربي بجامعة أسيوط ٢٠١٠م.
- تصميم لافتات والزى المشارك في الوقفة الرمزية (القدس في قلوبنا) بجامعة أسيوط ٢٠١٠م.
- تصميم النشرة الدورية الأولى لمركز تعليم اللغة العربية ٢٠٠٩م.
- تصميم غلاف مجلة صوت النوعية التي تصدر سنوياً عن اللجنة الثقافية بكلية التربية النوعية لعام ٢٠٠٨م وعام ٢٠٠٩م.
- تصميم لافتات والزى المشارك في مهرجان لغتنا الجميلة بجامعة أسيوط ٢٠٠٩م.
- تصميم مجموعة من أغلافه المجلة العلمية لكلية الطب البيطري ٢٠٠٩م.
- تصميم وتنفيذ السفينة الفرعونية المحمولة المشاركة في (أوبرت أسيوط) والتي تم عرضها في عيد أسيوط القومي ٢٠٠٩م.
- تصميم غلاف كتاب (أسيوط والنيل ١٠٠٠ الواقع والتطور) بجامعة أسيوط ٢٠٠٩م.
- تصميم غلاف كتاب (الأخطاء الشائعة في اللغة العربية) بجامعة أسيوط ٢٠٠٩م.
- تصميم شعار ومطبوعات مؤتمر (مواجهة المشكلة السكانية في صعيد مصر) ٢٠٠٩م.
- تصميم وتنفيذ التيممة المحمولة المشاركة في كرنفال أسبوع الشباب التاسع بالمنصورة ٢٠٠٩م.
- تصميم نتيجة العام الميلادي لاتحاد طلاب جامعة أسيوط ٢٠٠٩م.
- تصميم وتنفيذ عربة الزهور الخاصة بجامعة أسيوط والمشاركة في احتفالية المحافظة بعيدها القومي، والتي حصلت على المركز الأول في ١٧/٤/٢٠٠٨م.
- تصميم والإشراف على تنفيذ الجدارية الفنية بالمبنى الجديد بكلية التربية النوعية بجامعة أسيوط ٢٠٠٨م.
- تصميم شعار مؤتمر لقسم اللغة العربية بكلية الآداب عن (المنفلوطي ودور في المشهد الفكري والأدبي الحديث) ١٥/٣/٢٠٠٨م.
- تصميم غلاف كتاب القيادات النسائية الأكاديمية والإدارية بجامعة أسيوط ٢٠٠٨م.
- تصميم غلاف كتاب مكافحة التدخين بين الطب والقانون بجامعة أسيوط فبراير ٢٠٠٨م.
- تصميم ديكور مكتبة الأستاذ الدكتور سليمان حزين بكلية الآداب بجامعة أسيوط ٢٠٠٨م.
- تصميم ديكور مكتبة قسم الإعلام بكلية الآداب بجامعة أسيوط ٢٠٠٨م.
- تصميم شعار مؤتمر الأبعاد الاجتماعية بكلية الخدمة الاجتماعية جامعة أسيوط ٢٠٠٨م.
- تصميم كارنية الاتحاد بجامعة أسيوط ٢٠٠٨م.
- تصميم غلاف كتاب المؤتمر الأول لقسم الإعلام بكلية الآداب جامعة أسيوط ٢٠٠٨م.
- تصميم شعار المؤتمر الأول لقسم الإعلام بكلية الآداب جامعة أسيوط ٢٠٠٨م.
- تصميم نتيجة العام الميلادي لاتحاد طلاب جامعة أسيوط ٢٠٠٨م.
- تصميم (بوستر) اليوبيل الذهبي لجامعة أسيوط ٢٠٠٧م.
- تصميم غلاف النشرة البيئية التي تصدر من مركز البيئة بجامعة أسيوط ٢٠٠٧م.
- تصميم وتنفيذ الديكور الفني لستديو الإعلام بجامعة أسيوط ٢٠٠٧م.
- تصميم وتنفيذ الديكور الفني لاحتفالية اليوبيل الذهبي لجامعة أسيوط ٢٠٠٧م.
- تصميم غلاف كتاب اليوبيل الذهبي لجامعة أسيوط ٢٠٠٧م.
- تصميم شعار علي اتشترت المستخدم في العرض الفني لليوبيل الذهبي لجامعة أسيوط ٢٠٠٧م.
- تصميم شعار اليوبيل الذهبي لجامعة أسيوط ٢٠٠٧م.
- تصميم وتنفيذ الوكيشن الفني لكلية التمريض والذي حصل على المركز الأول علي مستوي كليات جامعة أسيوط ضمن احتفالية الجامعة بيوبيلها الذهبي ٢٠٠٧م.
- تجميل سور المدينة الجامعية طالبات جامعة أسيوط ٢٠٠٧م.
- المشاركة في إعداد المعرض الخاص بمؤتمر المرأة ٢٠٠٧م.
- إعداد معرض المتخصصين للفنون التشكيلية في أسبوع شباب الجامعات السادس ٢٠٠٢ / ٢٠٠٣م.
- تصميم العديد من أغلفة المطبوعات المصرية.
- تنفيذ فكرة طابور عرض أسبوع شباب الجامعات بجامعة أسيوط المقام في جامعة بالمنيا ٢٠٠١م.
- تصميم وتنفيذ خلفية مؤتمر لقاء اتحاد الجامعات العربية بقاعة النيل بجامعة أسيوط ٢٠٠١م.
- إعداد معرض الفنون التشكيلية في أسبوع شباب الجامعات الرابع بجامعة القاهرة ٩٨ / ١٩٩٩م.
- إنشاء نصب تذكاري بمركز ابنوب بأسيوط ١٩٩٤م.

### المهام العلمية والثقافية

- عضو لجنة تحكيم المسابقة الفنية (أخلاقنا مكارم) التي نظمها قسم التربية الفنية بجامعة الملك فيصل ١٤٤٠هـ.
- عضو لجنة تحكيم المعرض الفني للمصاحب للمؤتمر العلمي السابع بجامعة الملك فيصل ١٤٣٨هـ / ٢٠١٧م.
- الإشراف على تدريب الطالب / رضا البنداري من قسم التربية الفنية بجامعة الملك فيصل للمشاركة في معرض ذوي الاحتياجات الخاصة بالأحساء ١٤٣٦هـ.

- تفعيل إدماج تقنيات الاتصال والمعلومات من خلال الانتداب للتدريس لطلاب كلية التربية بالوادي الجديد عن طريق استخدام (video conference) لعام ٢٠١٠ / ٢٠١١ م.
- محكم لمجلات الحائط بمعهد إعداد القادة بالعريش ٢٠٠٩ م.
- محكم للأعمال الإبداعية الفنية بمعهد إعداد القادة بالعريش ٢٠٠٩ م.
- رئيساً للوفد المشارك في المهرجان الثقافي الفني بكلية التربية بالوادي الجديد ٢٠٠٩ م.
- محكم لمسابقة الفنون التشكيلية المنظمة لها إدارة الشباب والرياضة في عيد الشباب بالغرذقة ٢٠٠٩ م.
- رئيساً للوفد المشارك في المهرجان الثقافي بكلية التربية بالوادي الجديد ٢٠٠٨ م.
- المشاركة في فعاليات الدورة التخصصية الثانية لكليات التربية النوعية والفنون الجميلة بالجامعات المصرية ٢٠٠٦/٢٠٠٧ م.
- المشاركة في فعاليات لقاء نوعيات الثالث علي مستوي صعيد مصر ٢٠٠٦/٢٠٠٧ م.
- الإشراف على الفوج الطلابي بمعهد إعداد القادة بمدينة بور سعيد ٢٠٠٩ م.
- الإشراف على الفوج الطلابي بمعهد إعداد القادة بمدينة العريش ٢٠٠٩ م.
- الإشراف على الفوج الطلابي بمعهد إعداد القادة بمدينة الإسماعيلية ٢٠٠٨ م.
- عضو لجنة تحكيم المسابقة الفنية في لقاء النوعيات بكلية التربية النوعية-جامعة أسيوط ٢٠٠٧ م.
- عضو لجنة تحكيم بالمهرجان الثقافي بكلية التربية بالوادي الجديد ٢٠٠٦/٢٠٠٧ م.
- رئيساً مشاركاً للوفد المشارك في المهرجان الثقافي بكلية التربية بالوادي الجديد ٢٠٠٦/٢٠٠٧ م.

### الجوائز والتكريمات

التاريخ	الجهة المانحة	طبيعة الجائزة	الجائزة
2022	إدارة كلية التربية بجامعة الملك فيصل	شهادات تقدير	شكر وتقدير
2022	عمادة شؤون الطلاب بجامعة الملك فيصل	شهادات تقدير + درع	شكر وتقدير
2019	إدارة كلية التربية بجامعة الملك فيصل	شهادات تقدير + درع تميز	شكر وتقدير
2019	عمادة شؤون الطلاب بجامعة الملك فيصل	شهادة تقدير	شكر وتقدير
2018	إدارة كلية التربية بجامعة الملك فيصل	شهادات تقدير + درع	شكر وتقدير
2017	وكيل جامعة الملك فيصل	شهادة تقدير	شكر وتقدير
2015&2016	مركز سلطان بن عبد العزيز للعلوم والتقنية بسايتك	شهادة تقدير	شكر وتقدير
2015	سجن محافظة الأحساء بالسعودية	شهادة تقدير	شكر وتقدير
2014	أمانة سوق عكاظ بالسعودية	شهادة تقدير	شكر وتقدير
2014	أمانة سوق عكاظ بالسعودية	شهادة تقدير	شهادة مشاركة
2014	عمادة شؤون الطلاب بجامعة الملك فيصل	شهادة تقدير	شكر وتقدير
منذ تعييني حتى 2012	إدارة جامعة أسيوط و عديد من كلياتها المختلفة	شهادات تقدير	شكر وتقدير
2012	مركز اللغة العربية بجامعة أسيوط	شهادة تقدير	شكر وتقدير
2011	إدارة قوات أمن أسيوط	شهادة تقدير + مكافئة مادية	شكر وتقدير
2011	قطاع مركز الخدمة والبحوث بجامعة أسيوط	شهادات تقدير + ميدالية	التميز في الفنون
2010	مركز بحوث الهندسة الوراثية والبيولوجيا الجزيئية بجامعة أسيوط	شهادة تقدير	شكر وتقدير
2010	مديرية أمن أسيوط	شهادة تقدير	شكر وتقدير
2009/2010	وزارة الدولة لشؤون البيئة	شهادة تقدير	شكر وتقدير
2009	مركز الدراسات والبحوث البيئية بجامعة أسيوط	شهادة تميز + ميدالية	التميز في التصميمات الفنية
2009	مديرية الشباب والرياضة بأسيوط	شهادة تقدير	شكر وتقدير
2008	معهد إعداد القادة بحلوان فرع الإسماعيلية	شهادة تقدير	شكر وتقدير



2001	الهيئة العامة لقصور الثقافة بأسبوط	شهادة تقدير + مكافئة مادية	الجائزة التشجيعية
1998	كلية التربية بالوادي الجديد	شهادة تقدير	شكر وتقدير
1997	المجلس العربي لتدريب طلاب الجامعات العربية	شهادة تقدير	شكر وتقدير
1997	اتحاد جامعة أسبوط	شهادة تقدير	شكر وتقدير
1996	جاليري القناة السابعة بشمال صعيد أسبوط	شهادة تقدير + مكافئة مادية	المركز الأول
1994	معسكرات الشباب بأبي قير	شهادة تقدير	شكر وتقدير
1993	المجلس القومي للسكان بالقاهرة	شهادة تقدير + مكافئة مادية	المركز الخامس

### البعثات والمنح

م	عنوان البعثة أو المنحة	مكانها	التاريخ	المدة
١	بعثة داخلية	داخل جمهورية مصر العربية	2004	سنة
٢	منحة مراسم الأقصر	الأقصر	2001	15 يوم

### المؤثرات التي انعكست على الباحث فكرياً وفنياً:

- لقد تنوعت أعمال الباحث بين البحث عن موروثاتنا الشعبية العربية التي تدعوه إلى التنقيب في روح هذا البلد والبحث عن ملامحه الصادقة تارةً من خلال أجواء وبيوت البيئة في مصر والخليج، وتارةً أخرى من خلال موضوعات الفن الشعبي العربي والتي تمثل جانباً من الثقافة الإنسانية وعنصرًا أساسيًا في هيكله البناء الثقافي كما أنها تمثل قيمة فنية وتشكيلية اتخذها الباحث مدخلًا لإبداع أعمال تصويرية يسعى من خلالها إلى تأصيل الموروثات الشعبية والحفاظ على الهوية القومية والعربية.

- كما اتجه الباحث إلى الاستلهام من الأمثال الشعبية المتداولة فهي مرآة الشعوب التي تعكس حكمتها وتجاربها مصوراً المرأة بأدوار متعددة في الثقافة الشعبية والعربية فهي المونل الأساسي لصون بنية هذه المآثورات والحفاظ على رصيدها فهي تقوم بدور بارز في بث ألوان من المآثور الشعبي تحفل بحشد من القيم والتصورات التي تثبت صور الوعي أو تهدف إلى المحافظة على الأوضاع التقليدية السائدة في مجتمعها أو تغييرها، ولكنها أيضاً تدور في فلك ما رسمته لها الثقافة الشعبية من صور، ومن هنا فإن إطلالة على صورة المرأة في الأمثال الشعبية الشهيرة قد يعكس مظاهر وعى المجتمع الشعبي بالمرأة ومعالم مكانتها لديه لكونها تمثل نصف المجتمع ومحرك رئيسي لثقافته واتجاهاته بما تقوم به من دور فعال في المجتمع المحيط بها فهي الأم والأخت والزوجة والابنة والجارّة. فقد مثلت المرأة مختلف المجالات العامة في الحياة وكانت لها الكثير من الإنجازات سواء المهنية والفكرية والثقافية.

- فتجه الباحث لتأكيد الصورة الناصعة والمضيئة للمرأة وتعزيزها من خلال تقديم رؤى تشكيلية مصورة مستوحاة من الدلالات التعبيرية والتجريدية ناتج المدركات البصرية التي يحدثها أسلوب سكب الألوان على سطح اللوحة.

- كما اتجه الباحث إلى الاستفادة ودعم العلاقة بين الأبعاد الجمالية والتقنية التي تؤثر وتتأثر بأسس وضوابط عملية التجريب بالخامات والاساليب المختلفة وتعايشها على سطح العمل ومنها أسلوب سكب الألوان على سطح اللوحة، لإظهار وتحديد ما تتمتع به من معطيات وخصائص شكلية ومدركات بصرية، وإمكانات ونظم جمالية بطرق وأساليب وبمعالجات تشكيلية وتقنية متنوعة، لتكون وسيطاً مادياً يساعد على إثراء القيم التعبيرية والتجريدية بالعمل الفني.

- فالأمثال الشعبية تعبر عن الفلكلور وتنقل الفكر والاتجاه الشعبي للمجتمع تجاه الظواهر والممارسات الحياتية المختلفة بما تحويه من معتقدات وأساليب شعبية، مما يجعلها جزءاً هاماً من ثقافة الشعوب وانعكاس للخبايا النفسية لكل شعب، كما أنها تنقل القوانين والأعراف الاجتماعية التي يلتزم بها الجميع، بما تنقله من صور ونماذج عديدة لجوانب من الحياة الإنسانية، فهي تعتبر موجز بليغ عن تجربة مر بها الإنسان عبر حياته وتناقضاتها الأجيال.
- وانطلاقاً من تعدد الأماكن التي زارها الباحث وعمل بها وخاصة المملكة العربية السعودية أتجه الى انتاج مجموعة من الأعمال الفنية تحت مسمى "الدرعية مكان ومكانه" تمثل عبق المكان والزمان وتعبر عن الهوية العربية.

## ( لمشاهدة المعارض الفنية الشخصية )

رابط دعوة المعرض على موقع جامعة الملك فيصل

<https://www.kfu.edu.sa/ar/Colleges/Education/Lists/KfuNews/DispForm.aspx?ID=195>



رعاية سعادة عميد كلية التربية  
الدكتور / سميجان الرشيدى  
يسر قسم التربية الفنية ومهنتكم لحضور افتتاح معرض

# إحياءات بصرية

للفنان الدكتور  
**ياسر محمد فضل**  
Dr. Yasser Mohamed Fadl

استاذ التصوير المشارك بكلية التربية بجامعة الملك فيصل  
والأستاذ المساعد بكلية التربية النوعية بجامعة أسبوتا

بقيادة المعارض بكلية التربية  
العاشرة صباحاً  
الطاشة ١٤ / ٤ / ٢٠١٥  
لمدة اسبوع

حضوركم يسعدنا



للاطلاع على موقع الدعوة  
امسح بالجوال هنا



رابط فعاليات افتتاح المعرض على موقع جامعة الملك فيصل

<https://www.kfu.edu.sa/ar/Colleges/Education/Lists/KfuNews/DispForm.aspx?ID=186>

**كلية التربية تنظم معرضًا فنيًا بعنوان (إبحاث بصرية) للدكتور ياسر محمد فضل**

تحت رعاية عمادة قسم كلية التربية الدكتور سمعان الزهرمان، أختتمت عمادة الدكتور فضل خلال اليومين بأكمله كلية التربية للدراسات والبحوث والتعليمية معروضة تحت عنوان "إبحاث بصرية" للدكتور ياسر محمد فضل أستاذ التصوير المرئي بالمعهد الفني للفنون بالجامعة الإسلامية بمدينة أسنود، وذلك يوم الثلاثاء 20-6-2024، الموافق 14-6-1446م على مدار أسبوعين، بإشراف منسوبي كلية التربية، بإشراف عمادة قسم قسم التربية الفنية الدكتور ياسر محمد فضل، وبمشاركة منسوبي كلية التربية، بإشراف عمادة قسم قسم التربية الفنية الدكتور ياسر محمد فضل، وبمشاركة منسوبي كلية التربية، بإشراف عمادة قسم قسم التربية الفنية الدكتور ياسر محمد فضل.

ويعد المعرض من أهم المعارض التي تنظمها كلية التربية، إضافة إلى مساهمة عمادة القسم في تطوير العملية التعليمية والبحثية.



للاطلاع على موقع تقرير المعرض  
امسح بالجوال هنا



رابط دعوة المعرض على موقع جامعة الملك فيصل

<https://www.kfu.edu.sa/ar/Colleges/Education/Lists/KfuNews/DispForm.aspx?ID=921>



لمشاهدة فيديو افتتاح المعرض  
امسح بالجوال هنا



للاطلاع على موقع الدعوة  
امسح بالجوال هنا

فعاليات افتتاح المعرض على موقع جامعة الملك فيصل

<https://www.kfu.edu.sa/ar/Colleges/Education/Lists/KfuNews/DispForm.aspx?ID=922>

رابط فيديو المعرض

<https://www.facebook.com/1349301333/posts/pfbid0XVZz9FFnV14FFk8HFLQ9rfPnxvNDR3fJc5Q/5qmmg3AYYNwap284iMPBWBRRtjaNI>



للاطلاع على موقع تقرير المعرض  
امسح بالجوال هنا



رابط دعوة المعرض على موقع جامعة الملك فيصل

<https://www.kfu.edu.sa/ar/Lists/KfuNews/DispForm.aspx?ID=9335>

رعاية سعادة عمية كلية التربية المكلف  
الدكتور / عمر بن عبد الوهاب السماعيل  
يسر قسم التربية الفنية ومهنتكم لحضور افتتاحنا ومعرض  
مصرية.. وعربية  
للفنان والكاتب ياسر محمد فضل  
Dr.Yasser Mohamed Fadl  
أستاذ التصوير المشارك بكلية التربية بجامعة الملك فيصل  
والأستاذ المساعد بكلية التربية النوعية بجامعة أسيوط

الأربعاء ٩ / ٢٠ / ٢٠٢٣  
لدة أسبوع  
الحادية عشر صباحاً  
بتوقيت الأحياء  
قاعة المعارض بمساحة شؤون الطلاب  
عن طريق برنامج الزوم

Zoom ID : 74308950174 Passcode : 2020

حضوركم يسعدنا



لمشاهدة فيديو افتتاح المعرض  
امسح بالجوال هنا



للاطلاع على موقع الدعوة  
امسح بالجوال هنا

رابط فعاليات افتتاح المعرض على موقع جامعة الملك فيصل

<https://www.kfu.edu.sa/ar/Lists/KfuNews/DispForm.aspx?ID=9347>

The screenshot shows the KFU website's news section. The main headline reads: "عميد كلية التربية يُدشن معرضًا فنيًا بعنوان: (ملاح مصرية وعربية) للدكتور ياسر فضل". Below the headline is a large photo of the inauguration ceremony. To the left is a sidebar with various news items. Below the main photo is a grid of smaller photos showing the exhibition.



للاطلاع على موقع تقرير المعرض  
امسح بالجوال هنا



رابط دعوة معرض بينتنا الخضراء ٢٠٢٣

<https://www.kfu.edu.sa/ar/Colleges/Education/PublishingImages/F%20beatns.jpg>



يمكن لسعادتكم الاطلاع على بعض أعمالني في مجال الجرافكس من خلال الرابط التالي:

<https://www.kfu.edu.sa/ar/Colleges/Education/PublishingImages/Yasser%20MF%20woork2.pdf>

أو لطفاً أمسح بالجوال على الباركود التالي:

