

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
جامعة الملك فيصل

كلية التربية
قسم التربية الفنية

برنامج الدراسات العليا

الماجستير في التربية الفنية

مقدمة

يساهم برنامج الماجستير بقسم التربية الفنية بدور فعال في اجراء البحوث العلمية للنهوض بقطاع الفنون ليمد سوق العمل بطاقات بشرية لديها القدرة على الإبداع ومسايرة التقدم العلمي، والمنافسة ومجاراة الواقع في الفكر والعلم والمعرفة بمجال التربية الفنية.

ويعنى برنامج الماجستير بقسم التربية الفنية بتنمية قدرات الدارسين من خلال تدريبهم وتنمية مهاراتهم وزيادة قدرتهم على التذوق، والارتفاع بحسهم الفني ليكونوا قادرين على بث الوعي والثقافة باستخدام الفنون مما يؤهلهم للمشاركة في معالجة بعض المشكلات والمساهمة في بناء المجتمع من خلال نقل ودمج خبراتهم النظرية بخبراتهم العملية.

الرؤية

الريادة والإبداع والتميز في مجال التربية الفنية على المستوى الإقليمي والعالمي، والمشاركة في خدمة المجتمع وتنميته ونهضته وفق ثوابت مرتبطة بالبيئة والثقافية الإسلامية للمملكة العربية السعودية على أساس من التفاعل والمشاركة.

الرسالة

اعداد كوادر متميزة وعالية الكفاءة في مجال التربية الفنية بمختلف تخصصاتها تواكب التطور العلمي الحديث مع التوسع في البحوث العلمية والإسهام في التنمية وتقدم العلم والمعرفة بمجال التربية الفنية والاسهام بنشر الوعي نحو ماهية الفنون وأهميتها ضمن إطار ديننا الحنيف وثقافتنا وهويتنا الأصيلة.

أهداف البرنامج

يهدف برنامج الماجستير بقسم التربية الفنية -كلية التربية -جامعة الملك فيصل إلى تحقيق ما يلي:

- 1- العناية بالدراسات الأكاديمية وتفعيل دور البحث العلمي في مجال التربية الفنية والتوسع في بحوثها على أسس منهجية مرتبطة بالبيئة الثقافية والإسلامية للمملكة العربية السعودية والعمل على نشر تلك الأبحاث.
- 2- تكوين جيل من الباحثين المتخصصين في مجال التربية الفنية قادرا على دراسة ومعالجة المشكلات الخاصة بالتربية الفنية من الناحية الاجتماعية والاقتصادية واحتياجات المجتمع السعودي والخليجي.
- 3- إثراء المكتبة العربية بالدراسات والبحوث المتخصصة والاسهام في إثراء المعرفة الإنسانية في مجال التربية الفنية والفنون للوصول الي إضافات علمية وفنية مبتكرة.
- 4- تمكين الطلاب المتميزين من حملة البكالوريوس من مواصلة دراستهم العليا محليا وتعميق مستوي التدريب التخصصي لمعلمي التربية الفنية والعاملين بمجال الفنون.
- 5- رفع كفاءة معلم التربية الفنية في مراحل التعليم العام وتشجيع الكفاءات العلمية منهم على مساهمة التقدم السريع للعلم والتقنية ودفعهم إلى الإبداع والابتكار وتطوير البحث العلمي وتوجيهه لمعالجة قضايا المجتمع السعودي.
- 6- الاسهام في تحسين مستوي برامج المرحلة الجامعية لتتفاعل مع متطلبات كل من سوق العمل والمجتمع وبرامج الدراسات العليا.
- 7- اعداد الكفاءات العلمية والمهنية المتخصصة وتأهيل الدارسين للإسهام في التنمية وتحسين مستوى الجودة النوعي لمنظومة التعليم التي يمر بها المجتمع تطبيقاً لسياسة التعليم العالي بالمملكة العربية السعودية.
- 8- إجراء البحوث الأكاديمية في مجالات التربية الفنية لزيادة مستوى القاعدة العلمية والمتخصصة لمعالجة مشكلات وقضايا المجتمع السعودي.
- 9- الإسهام في حل بعض المشكلات الفنية بالمصانع والشركات الإنتاجية والمؤسسات التعليمية عن طريق البحوث العلمية المتخصصة لحل المشكلات المرتبطة بمجال عملها فضلا عن رفع كفاءة العاملين بتلك المؤسسات وتفعيل المشاركة المجتمعية.

- المساهمة في حل المشكلات الخاصة بالتربية الفنية التي تواجه المجتمع السعودي بصفة عامة والمنطقة الشرقية بصفة خاصة من خلال إجراء البحوث العلمية وتقديم الاستشارات العلمية والفنية والتقنية إلى كل من المؤسسات التعليمية والمؤسسات الأخرى ذات العلاقة.

هذا ويضم البرنامج المقترح السير في الدراسة عن طريق المقررات الدراسية والرسالة العلمية مع اختيار موضوع الرسالة في أحد المجالات المتعلقة بالتربية الفنية سواء بجوانبها النظرية أو الجوانب العملية الفنية وتمثل هذه المجالات الإطار العام الذي تشمله التخصصات المختلفة في مجال التربية الفنية والتي تركز في مجموعها على إعداد كفاءات علمية مؤهلة فنيا تساهم في تلبية احتياجات التنمية في مختلف مجالات العلوم التربوية والفنية بالمجتمع السعودي.

ويتضمن البرنامج مجموعة من المقررات خلال الدراسة مثل المعادن والطلاء بالمينا، والخزف، والزخرفة والرسم والتصوير، والتصميم الداخلي، والزجاج المعشق المؤلف بالجس والرصاص، والصبغة والطباعة، والسجاد والمنسوجات، وتاريخ الفنون، وتصميم جرافيك، والفنون البصرية وغيرها من الفنون حيث تعد تلك المجالات هي التخصص الفني الذي ستقدم فيه الرسائل العلمية للدارسين ببرنامج الماجستير بالرسالة العلمية...

المستفيدون والمستهدفون من البرنامج

يمكن تقديم حصر لبعض الفئات والجهات التي يمكن أن تستفيد من البرنامج سواء الجهات الحكومية أو الأهلية كما يلي:

- خريجو قسم التربية الفنية من كليات التربية بالجامعات السعودية.
- خريجو قسم التربية الفنية من كليات إعداد المعلمين بالسعودية.
- المعيدون بأقسام التربية الفنية بكليات التربية والأقسام المناظرة لها في كليات وجامعات المملكة ومنطقة الخليج.
- المدرسون والعاملون بإدارات التعليم والحاصلين على بكالوريوس التربية الفنية من داخل المملكة أو من الخارج.
- الفنانون التشكيليون السعوديون الحاصلون على بكالوريوس التربية الفنية.
- العاملون بقطاعات التربية والتعليم ومنسوبي المؤسسات الحكومية والأهلية من الحاصلين على بكالوريوس التربية الفنية.

بالإضافة إلى بعض الجهات التي يمكن أن تستفيد من هذا البرنامج ومنها ما يلي:

- مصانع الخزف والصيني بالمملكة.
- شركات التسويق والإعلان ومواد الدعاية.
- مراكز الفنون التشكيلية والمعارض الحكومية والاهلية.
- المؤسسات العاملة في مجال أشغال الصياغة والمعادن والمينا.
- المؤسسات المعمارية العاملة في مجال انتاج ومعالجة الفتحات المعمارية باستخدام الزجاج المؤلف بالجص ... الخ).
- الشركات العاملة في مجال الانشاءات والديكور والعمارة الداخلية.
- أمانة محافظة الاحساء (المشاركة في التنسيق البيئي وتجميل المشاريع الكبرى والميادين والتخطيط العمراني والجداريات والمجسمات...).
- المؤسسات التجارية العاملة في مجال استيراد وتجارة المنسوجات والسجاد.
- المؤسسات التجارية العاملة في مجال تجارة وإنتاج الحلي.
- مجال تصميم المنتجات الفنية الصناعية.
- دور الثقافة والتراث والمتاحف والمعارض
- مشاريع إنتاجية خاصة تتسم بالأصالة الفنية تسوق منتجاتها محلياً وعالمياً.

يقدم القسم رؤيته للدراسة بمرحلة الماجستير للبرنامج بنظاميه (الرسالة العلمية) والوحدات الدراسية بمشروع بحثي حيث تبلغ عدد الوحدات الدراسية المعتمدة لمقترح الرسالة العلمية بـ (36 وحدة دراسية) بما فيها 6 وحدات للرسالة العلمية، بينما يبلغ عدد الوحدات الدراسية لمقترح الماجستير بالمشروع البحثي 45 وحدة تدريسية متضمنة 3 وحدات مشروع بحثي.

القبول بالبرنامج

التقدم للبرنامج

يلزم للالتحاق بالبرنامج تحقيق ما يلي:

1. شروط اللائحة الموحدة للدراسات العليا في الجامعات السعودية والصادرة بقرار مجلس التعليم العالي رقم 1417/6/3 بتاريخ 1417/8/26 هـ.
2. تحقيق شروط جامعة الملك فيصل وكلية التربية.
3. تحقيق شروط قسم التربية الفنية.
4. الحصول على بكالوريوس التربية (تخصص تربية فنية) او ما يعادله من الجامعات السعودية او ما يناظرها بالتعليم العالي السعودي، أو دولة أخرى معترف بها لدى وزارة التعليم السعودية بتقدير (جيد جدا) للبكالوريوس ومتوافقا مع لائحة الدراسات العليا في الجامعات السعودية.
5. دراسة بعض المقررات التكميلية للطلبة الذين لا تشملها سجلاتهم الاكاديمية المقررات الأساسية في خطة القسم او حسب ما يقرره القسم.
6. أن يكون حسن السير والسلوك ولائقا طبيا.
7. أن يقدم تزكيتين علميتين من أساتذة سبق لهما التدريس له.
8. قبول خريجي التخصصات الأخرى بشرط دراسة المقررات التكميلية وفقا لما يحدده القسم.
9. ان يحتاز الطالب الاختبار العملي الذي يقرره القسم.
10. ان يحتاز الطالب الاختبار الشخصي الذي يقرره القسم.

11. موافقة مرجعه على الدراسة إذا كان موظفاً، ويجوز في حالات الضرورة القصوى تأجيل إحضار الطالب موافقة مرجعه على الدراسة إلى حين بدء تسجيله المقررات (التكميلية والدراسات العليا).

الرسوم والمصاريف الدراسية:

البرنامج المقدم برسوم وتحصل المصاريف والرسوم الدراسية وذلك طبقاً للوائح المالية المعمول بها ببرامج الدراسات العليا في جامعة الملك فيصل.

المقررات الدراسية للبرنامج

أولاً: المقررات الدراسية:

يمنح القسم درجة الماجستير في التربية الفنية بمسار الرسالة العلمية أو المشروع البحثي ويقدر عدد الوحدات الدراسية المعتمدة لمسار الرسالة ب 36 (ستة وثلاثون وحدة دراسية معتمدة) -وبما يتوافق مع المادة 33 من لائحة الدراسات العليا بالمملكة العربية السعودية -موزعة على أربع فصول دراسية ويدرس الطالب فيها مقررات اجبارية بمجموع 24 وحدة دراسية بجانب 6 وحدات دراسية اختيارية تخصصية من جداول قوائم المواد التخصصية.

ثانياً إعداد رسالة الماجستير

علي الطالب القيام باختيار موضوع الرسالة العلمية بدءاً من دراسته في الفصل الدراسي الثاني والاستفادة من المقررات التي يدرسها في عمل برنامجه المقترح للماجستير لتجهيزه وعرضه على القسم العلمي مع نهاية الفصل الدراسي الثاني، على أن تقدم الرسالة العلمية بواقع (6) وحدات دراسية للرسالة في أحد مجالات اختياره من جداول المواد التخصصية اللازمة للرسالة، ويُتم الطالب رسالته حتى تُصبح صالحة للمناقشة مع نهاية الفصل الدراسي الرابع ويختبر فيها بمناقشة علنية ولا يمنح الدرجة الا باجتياز تلك المناقشة بنجاح ويجوز للطالب طلب مد فترة الانتهاء من

تقديم الرسالة مشفوعا بموافقة لجنة الاشراف علي الرسالة، وذلك لمدة فصلين دراسيين ولمدد اخري كما تتضمنه اللوائح العامة للدراسات العليا بالجامعات السعودية.

مكونات الخطة الدراسية

البرنامج	عدد الوحدات المعتمدة الاجبارية	الوحدات المعتمدة الاختيارية	الرسالة او المشروع البحثي	اجمالي الساعات المعتمدة
مسار الرسالة	24	6	6 للرسالة	36
مسار مشروع بحثي	24	18	3مشروع بحثي	45

مكونات الخطة: مسار الرسالة العلمية:

تقدر عدد الوحدات الدراسية المعتمدة لهذا البرنامج 30 (ثلاثون وحدة دراسية معتمدة) على ان يخصص لإعداد الرسالة (6وحدات) اخري.

النسبة المئوية لإجمالي الساعات	عدد الوحدات	هيكل البرنامج
67%	24	عدد الساعات الاجبارية
16.5%	6	عدد الساعات الاختيارية
16.5%	6	عدد ساعات اعداد الرسالة
100%	36	المجموع

مقررات البرنامج: مسار الرسالة العلمية:

م	رقم ورمز المقرر	أسم المقرر	عدد الوحدات		
			نظري	متطلب سابق	المعتمدة
1	ترف 600	مناهج البحث العلمي في التربية الفنية	3	-	3
2	ترف 601	دراسات متقدمة في النقد والتذوق الفني	3	-	3
3	ترف 602	تقنيات متقدمة في الرسم والتصوير	3	-	3
4	ترف 603	تاريخ الفنون واتجاهاتها الحديثة	3	-	3
5	ترف 604	الاتجاهات المعاصرة في طرق تدريس التربية الفنية	3	-	3

3	-	3	حلقة بحث في التربية الفنية	ترف605	6
3	-	3	علم الجمال ونظرياته	ترف606	7
3	-	3	الإحصاء التربوي	ترف607	8
3	-	3	اختياري يدرس من استوديو (1)	ترف000	9
3	-	3	اختياري يدرس من استوديو (2)	ترف000	10
6	جميع المقررات السابقة	6	الرسالة	ترف624	11
24	المجموع				

جدول (7)
استوديو (1) مساقات اختيارية نظرية يختار منها الطالب:

م	رقم ورمز المقرر	أسم المقرر	عدد الوحدات	
			نظري	عملي
1	ترف608	قضايا معاصرة في الفنون التشكيلية	3	-
2	ترف609	قراءات في التربية الفنية باللغة الانجليزية	3	-
3	ترف610	الحرف اليدوية التراث الشعبي	3	-
4	ترف611	دراسات متقدمة في الفنون الاسلامية	3	-
5	ترف612	التربية المتحفية والمعارض	3	-
6	ترف6013	دراسات في التربية الفنية لذوي الاحتياجات الخاصة	3	-
7	ترف614	دراسات في رسوم وفنون الاطفال	3	-
3	المجموع			

*مقررات اختيارية تخصصية ومرتبطة بتحديد مجال الرسالة أو المشروع البحثي

استوديو (2) مساقات اختيارية تطبيقية وعملية يختار منها الطالب:

م	رقم ورمز المقرر	أسم المقرر	عدد الوحدات	
			متطلب سابق	المعتمدة
1	ترف615	تطبيقات في الاشغال الفنية	-	3
2	ترف616	تطبيقات في التصميم والزخرفة	-	3
3	ترف617	تطبيقات في النسيج اليدوي	-	3
4	ترف618	التجريب في الخزف	-	3
5	ترف619	تطبيقات في الطباعة	-	3

3	-	المعالجات الحديثة للتشكيل المجسم	ترف620	6
3	-	اشغال المعادن والمينا	ترف621	7
3	-	فن الخط العربي	ترف622	8
3	-	تطبيقات الحاسب في التربية الفنية	ترف623	9
3		المجموع		

يقوم الطالب باختيار مقرر من ستوديو (1) واختيار مقرر من ستوديو (2) كما هو موضح في المستويات الدراسية سواء في مسار "الرسالة" او في مسار "المشروع البحثي" وله الحرية بأن يفاضل بينهما في تحديد التخصص طبقا لميوله واتجاهاته. كما يحق للدارس اختيار أحد المقررات الإجبارية كمجال تخصص في احدى المسارين بعد اكمال المتطلبات الدراسية .

الخطة الدراسية لخيار الرسالة

(1): أربع فصول دراسية لبرنامج الماجستير:

الفصل الدراسي الأول (9) وحدة دراسية
(9 وحدات إجباري)

م	اسم المقرر	الرمز والرقم	عدد الوحدات المعتمدة	عدد الساعات		
				المجموع	نظري	عملي
1	مناهج البحث العلمي في التربية الفنية	ترف 600	3	3	3	-
2	دراسات متقدمة في النقد والتذوق الفني	ترف 601	3	3	3	-
3	تقنيات متقدمة في الرسم والتصوير	ترف 602	3	3	3	-
الاجمالي			9 وحدات دراسية			

الفصل الثاني: (9 وحدات) دراسية

(6 وحدات إجباري + 3 وحدات اختياري)

م	اسم المقرر	الرمز والرقم	عدد الوحدات	عدد الساعات	نظري	عملي
1	تاريخ الفنون واتجاهاتها الحديثة	ترف 603	3	3	3	-
2	علم الجمال ونظرياته	ترف 606	3	3	3	-
3	تطبيقات تخصصية في التربية الفنية (استوديو1)	ترف 000	3	4	2	2
عدد الوحدات			9			

المستوى الثالث: (12 وحدات) دراسية

م	اسم المقرر	الرمز والرقم	عدد الوحدات	عدد الساعات	نظري	عملي
1	الاتجاهات المعاصرة في طرق تدريس التربية الفنية	ترف 604	3	3	3	-
2	حقة بحث في التربية الفنية	ترف 605	3	3	3	-
3	الإحصاء التربوي	ترف 607	3	3	3	-
4	تطبيقات تخصصية في التربية الفنية (استوديو2)	ترف 000	3	4	2	2
المجموع الكلي			12			

المستوى الرابع (6 وحدات) دراسية

(6 وحدات دراسية (إعداد الرسالة))

يقدم الدارس مقترح لموضوع الرسالة العلمية في احد مجالات التربية الفنية الموضحة بالجدول رقم 9 بعد انتهائه من الفصل الدراسي الأول من خلال مادة مناهج البحث في التربية الفنية، ويقوم بعرض الخطة المقترحة علي القسم العلمي لتحديد موعد لحلقة المناقشة الأولية، وبعد اقراره من مجلس القسم العلمي يبدأ في العمل خلال الفصلين الثاني والثالث ويتفرغ في الفصل الرابع تماما للانتهاء من صياغة الرسالة العلمية وتقديمها للتحكيم مع نهاية الفصل الرابع، ويجوز للدارس طلب مد أجل التحكيم لفصلين دراسيين بعد موافقة مجلس القسم ومجلس الكلية بطلب مشفوع من الأستاذ المشرف علي الرسالة أو لجنة الاشراف وبما لا يخالف اللوائح المنظمة لذلك باللائحة العامة للدراسات العليا.

م	اسم المقرر	الرمز والرقم	عدد الوحدات الدراسية
1	رسالة	ترف 624	6
الاجمالي			6

ثانياً: خيار المقررات الدراسية والمشروع البحثي في التربية الفنية

يمنح القسم درجة الماجستير في التربية الفنية بأسلوب المقررات الدراسية والمشروع البحثي تقدر عدد الوحدات الدراسية المعتمدة لهذا البرنامج 45 (خمس واربعون وحدة دراسية معتمدة) -وبما يتوافق مع المادة 33 من لائحة الدراسات العليا بالمملكة العربية السعودية -موزعة على أربع فصول دراسية كما هو مبين بجداول المقررات الدراسية وهي كما يلي:

(42) وحدة مقررات دراسية.

(3) وحدات مشروع بحثي.

الخطة الدراسية المقررات الدراسية والمشروع البحثي

(45 وحدة دراسية معتمدة)

(1): أربع فصول دراسية لبرنامج الماجستير

الفصل الدراسي الأول (12) وحدات
(9 وحدات إجباري + 3 وحدة اختياري عام)

م	اسم المقرر	الرمز والرقم	عدد الوحدات المعتمدة	عدد الساعات		
				المجموع	نظري	عملي
1	مناهج البحث العلمي في التربية الفنية	ترف 600	3	3	3	-
2	دراسات متقدمة في النقد والتذوق الفني	ترف 601	3	3	3	-
3	تقنيات متقدمة في الرسم والتصوير	ترف 602	3	3	3	-
4	تطبيقات تخصصية في التربية الفنية (استوديو2)	ترف 000	3	4	2	2
المجموع				12		

المستوى الثاني: (12 وحدة)

(6 وحدات إجباري + 6 وحدات اختيار متطلب سابق للمقررات المرتبطة بالمشروع البحثي)

م	اسم المقرر	الرمز والرقم	عدد الوحدات	عدد الساعات	نظري	عملي
1	تاريخ الفنون واتجاهاتها الحديثة	ترف 603	3	3	3	-
2	علم الجمال ونظرياته	ترف 606	3	3	3	-
3	تطبيقات تخصصية في التربية الفنية (استوديو1)	ترف 000	3	4	2	2
4	تطبيقات تخصصية في التربية الفنية (استوديو2)	ترف 000	3	4	2	2
			عدد الوحدات الاجبارية		12	

المستوى الثالث: (12 وحدات)

(6 وحدات إجباري عام + 6 وحدات إجباري تخصص مرتبطة بالمشروع البحثي)

م	اسم المقرر	الرمز والرقم	عدد الوحدات	عدد الساعات	نظري	عملي
1	الاتجاهات المعاصرة في طرق تدريس التربية الفنية	ترف 604	3	3	3	-
2	حقبة بحث في التربية الفنية	ترف 605	3	3	3	-
3	الإحصاء التربوي	ترف 607	3	3	3	-
4	تطبيقات تخصصية في التربية الفنية (استوديو2)	ترف 000	3	4	2	2
			المجموع الكلي		12	

المستوى الرابع (9 وحدات)

6 وحدات (اختيارية) + 3 اجبارية (المشروع البحثي)

م	اسم المقرر	الرمز والرقم	عدد الوحدات	عدد الساعات	نظري	عملي
1	تطبيقات تخصصية في التربية الفنية (استوديو1)	ترف 000	3	4	2	2
2	تطبيقات تخصصية في التربية الفنية (استوديو2)	ترف 000	3	4	2	2
3	المشروع البحثي*	ترف 625	3	3	3	-
عدد الوحدات الدراسية			9 وحدات			

* يشترط النجاح في جميع المقررات السابقة للتسجيل في المشروع البحثي