

السنة الدراسية	تحضيرات مجهرية			اسم المقرر
	٠٨١٦٢٠١			رقم المقرر
الثانية	حيا ٢٠١			رمز المقرر
المستوى	المجموع	عملي	نظري	عدد الوحدات
	٢	١	١	
الرابع	حيا ١٠١			المتطلبات السابقة

الأهداف	- يتدرب الطالب على المواد والتقنيات المستخدمة في حفظ وتجهيز العينات الحيوانية والنباتية وإعدادها للفحص. - يتعرف الطالب على الأسس النظرية لهذه التقنيات ويكتسب مهارات تطبيقها عمليا .
---------	---

المحتوى النظري	الأنماط المختلفة للتحضيرات الحيوية ، الأجهزة والأدوات المعملية، التخدير والتثبيت، الأصباغ الحيوية وكيفية عملها، التحضيرات الكاملة، تحضير وصبغة الخلايا الحية، تحضيرات القطاعات المجهرية، صبغة التحضيرات النسيجية والتحضيرات الخلوية.
----------------	--

المحتوى العملي	تحضير وصبغة الخلية النباتية - تحضير وتجهيز وصبغة بعض عضيات ومحتويات الخلية - تحضير وصبغة الأطوار المختلفة والكروموسومات في الانقسام الميتوزي والميوزي في الخلية - تحضير وصبغة قطاعات في الجذور والسيقان والأوراق - إعداد قطاعات نسيجية حيوانية معدة بطريقة النقطيع - إعداد وتجهيز الهياكل الحيوانية لحيوانات صغيرة الحجم - إعداد وتجهيز مجموعة حشرية (أطوار بالغة من رتب الحشرات المختلفة) - إعداد وتجهيز مجموعات حيوانية محفوظة في سوائل) - تحضير سحبات الدم .
----------------	---

المخرجات	عند إنهاء هذا المقرر بنجاح يستطيع الطالب أن: - يعدد الأنماط المختلفة للتحضيرات المجهرية سواء كانت التحضيرات النباتية أو التحضيرات الحيوانية. - يحدد الأجهزة و الأدوات المعملية المطلوبة لأي معمل لكي يصبح مجهزاً لإجراء مختلف التحضيرات المعملية. - يطبق طرق التخدير و التثبيت للحيوانات المختلفة . - يحضر ويجهز ويصبغ بعض عضيات ومحتويات الخلية . - يقارن بين مختلف طرق إعداد القطاعات النسيجية وإعداد وتجهيز الهياكل الحيوانية وإعداد و تجهيز المجموعات الحشرية.
----------	---

التقييم	الاختبارات الفصلية	الاختبارات المعملية	الاختبار النهائي
	٣٠%	٣٠%	٤٠%



- المجاهر و تقنياتها. (١٩٩٦). محمد الخليفة وعبدالعزيز الصالح، مطابع جامعة الملك سعود.
- أساسيات تحضير العينات النباتية (١٩٩٧). عبدالله بن رشيد الدعيجي وآخرون. دار الخريجي .
- التقنية المجهرية. (١٩٨٩). محمود البنهاوي ومنير الجنزوري، دار المعارف - القاهرة.
- التحضيرات المجهرية الضوئية (الأسس النظرية والتطبيقات) (١٩٩٨) حميد أحمد الحاجز. مركز الكتب الأردني.

المراجع