



الكلية: الآداب
القسم:

نموذج السيرة الذاتية لأعضاء هيئة التدريس بكلية الآداب
A CV Form of the Panel

البيانات الشخصية/Personal Information

١

الاسم/Name	سامي عبداللطيف الجمعان
الجامعة/University	جامعة الملك فيصل
الكلية/College	الآداب
القسم/Department	اللغة العربية
المرتبة العلمية Academic Rank	أستاذ
الحالة الاجتماعية	متزوج
العنوان/Address	الأحساء - جامعة الملك فيصل
	الجوال ٠٥٠٥٩١٦٣٦٥

المؤهلات الدراسية/Qualifications

٢

الدرجة العلمية Degree	التخصص Specialization	الجهة المانحة لها Name of the University	تاريخ الحصول
البكالوريوس	الأدب والنقد	جامعة الملك فيصل	١٤١٠
الماجستير	الأدب والنقد	جامعة البحرين	٢٠٠٣م
الدكتوراة	الأدب والنقد	جامعة الملك سعود	٢٠١٣م

التخصص ومجالات الاهتمام

٣

Area of Specialization/Interest

اللغة العربية - الأدب والنقد	التخصص العام General Area of Specialization
الدراما والسرديات	التخصص الدقيق Specific Area of Specialization
المسرح	مجالات الاهتمام العلمية Area of Interest
السرديات	
المناهج الحديثة	

السجل الوظيفي/Career record

Date / التاريخ	جهة العمل وعنوانها/ Position	الوظيفة/ Job
١٤١٠	وزارة التربية والتعليم	معلم
١٤١٧	جامعة الملك فيصل - كلية التربية	معيد
١٤٢٣	كلية التربية	محاضر
١٤٣٣	كلية الآداب	دكتوراه

الأعمال الإدارية واللجان/ Administrative work and committees

Date/ التاريخ	مسمى العمل الإداري/ اللجان والمهام/ Name of the job
ابتداء من 2023	عضو مجلس إدارة هيئة المسرح والفنون الادائية بوزارة الثقافة
ابتداء من مارس 2023م	عضو مجلس الأمناء الموسع للهيئة العربية للمسرح بقرار من حاكم الشارقة الشيخ سلطان بن محمد القاسمي
ابتداء من 2021م حتى الآن	رئيس مجلس كرسي الثقافة والفنون البحثي بكلية الآداب
ابتداء من 2021م	نائب رئيس جمعية المسرح والفنون الادائية بوزارة الثقافة والإعلام السعودية
ابتداء من 2016 حتى 2019م	رئيس قسم الاتصال والإعلام بكلية الآداب بجامعة الملك فيصل
من عام 1436هـ	رئيس لجنة الخطط العلمية للماجستير والدكتوراة بكلية الآداب بقسم اللغة العربية
1417هـ	مدير النشاط بعمادة شؤون الطلاب بجامعة الملك فيصل
1425هـ	عضو اللجنة الاستشارية بسوق عكاظ

اسم الباحث (الباحثين) / Author(s)	عنوان البحث والناشر ومكان النشر ورقم العدد والتاريخ ورقم الصفحة Article title, journal name, place of publication, page no, year of publication, volume no
سامي عبداللطيف الجمعان	كتاب محكم من قبل الجامعة بعنوان " خطاب أيام الشارقة المسرحية من التشكل إلى التحول، قراءة في مسيرتها خلال ربع قرن ". عدد الصفحات ١٧٦/٢٠٢٠ كتاب . مطبعة اليوم
سامي عبداللطيف الجمعان	تلقي النص المسرحي السعودي المكتوب في نماذج من الدراسات المصرية - دراسة في نقد النقد مجلة الآداب - جامعة الملك سعود ١٧/٦/١٤٤٤هـ - ١٠/١١/٢٠٢٣م
سامي عبداللطيف الجمعان	المسرحية بين الائتلاف والاختلاف مَسْرَحَةُ سَيَر شُعْرَاء الْمُطْلَقَات فِي النِّصِّ الْمَسْرُحِيِّ السَّعُودِيِّ أنموذجاً مجلة طيبة للآداب والعلوم الإنسانية ٢/٤/١٤٤٣هـ - ١١/٧/٢٠٢١م العدد الثامن والعشرون لسنة ٢٠٢١م/١٤٤٢هـ الصفحات من ٢٦٦ حتى ٣٠١
سامي عبداللطيف الجمعان	سيمائية الصورة البصرية في المسرح السعودي مسرحية البندقية أنموذجاً كتاب أعمال ندوة المسرح السعودي بين الكتابة وتقنيات العرض في الفترة من ٢٨ - ٢٩/١/١٤٤٣هـ الموافق ١٦-١٧/٩/٢٠٢٠م. كرسي الأدب السعودي بجامعة الملك سعود - طبعة سنة ١٤٤٢هـ - ٢٠٢١م الصفحات من ٢١١ حتى ٢٤٣
سامي عبداللطيف الجمعان	تطويع فنون الأداء الشعبي لخدمة العرض المسرحي (تجربة المخرج عبدالله العابر أنموذجاً) مجلة آداب - جامعة الخرطوم ٢٢/٧/١٤٤٤هـ - ١٣/٢/٢٠٢٣م
سامي عبداللطيف الجمعان	الآخر في السيرة الذاتية النسائية السعودية من منظور ثقافي مجلة حولية كلية اللغة العربية بجرجا . جامعة الأزهر ١٥/٦/١٤٤٤هـ - ٨/١/٢٠٢٣م المجلد السابع والعشرين للعام ٢٠٢٣م

تمثيلات الشخصية المثقفة في روايات محمد حسن علوان	سامي عبداللطيف الجمعان
مجلة جامعة الشارقة للعلوم الإنسانية والاجتماعية ٢٠٢٢/١٢/٣٠هـ ١٤٤٤/٦/٦م	
البعد المرجعي للشخصيات في المنام الكبير للوهرائي . مقارنة تداولية مجلة إربد للبحوث والدراسات الإنسانية ٢٠٢١/٨/٢٨هـ ١٤٤٣/١/٢٠م	سامي عبداللطيف الجمعان
من حيل الكتابة المسرحية - البطولة الشعبية نموذجاً مجلة كلية الآداب ... العدد ٣٦ السنة ١٨ جامعة حلوان - جمهورية مصر العربية - ٢٠١٤ يوليو	سامي عبداللطيف الجمعان
النقد السيوسولوجي للظاهرة المسرحية الخليجية - دراسة في نقد النقد مجلة فكر وابدع - اصدار علمي متخصص - جامعي متخصص - المغرب	سامي عبداللطيف الجمعان
مقصدية إنتاج الخطاب وتلقيه - (خطاب الرواية النسائية السعودية نموذجاً) مجلة لغة كلام - مجلة علمية محكمة - تصدر عن مختبر اللغة والتواصل بالمركز الجامعي احمد زبانه بغليزان - الجزائر - العدد الأول ٢٠١٥	سامي عبداللطيف الجمعان
الوعي بالكتابة المسرحية - المشاريع التأليفية نموذجاً مجلة مقاربات - المغرب - مدينة فاس - دورية محممة تهتم بالبحث العلمي ٢٠١٥	سامي عبداللطيف الجمعان

اسم عضو هيئة التدريس: أ.د. سامي عبداللطيف الجمعان



التوقيع:

١٤٤٦ هـ / ٧ / ١٤
٢٠٢٥ م / ٠٠ / ٠٠