

## السيرة الذاتية

أ. د / محمد عبدالله عباس السيد

### ١- المعلومات الشخصية

الاسم: أ.د / محمد عبدالله عباس السيد

الجنسية: مصري

الديانة: مسلم

جهة العمل: جامعة الملك فيصل - كلية التربية - قسم اللغة العربية.

الرتبة العلمية: أستاذ مشارك.

آخر مؤهل دراسي: الدكتوراه.

الجامعة: الأزهر.

التخصص العام: اللغة العربية

التخصص الدقيق: الأدب والنقد.

العنوان:

في المملكة العربية السعودية: الأحساء - الهفوف - ش أبو بكر الصديق - عمارة الرشيد.

الهاتف: ٠٥٦٢٥٣٦٢٨٩

### ٢- الشهادات العلمية:

الدرجة العلمية	التخصص	الجامعة	مكانها	تاريخ التخرج	التقدير
الليسانس	اللغة العربية	الأزهر	مصر	١٩٧١	ممتاز مع مرتبة الشرف
الماجستير	الأدب والنقد	الأزهر	مصر	١٩٩٢	ممتاز
الدبلوم العام	التربية	الزقازيق	مصر	١٩٩٤	
الدكتوراه	الأدب	الأزهر	مصر	١٩٩٦	مرتبة الشرف الأولى

				والنقد	
--	--	--	--	--------	--

### ٣- الخبرات العملية:

- معيد بقسم اللغة العربية جامعة الأزهر ١٩٨٩ م.
- مدرس مساعد ١٩٩٣ م.
- مدرس (أستاذ مساعد) ١٩٩٧ م.
- أستاذ مشارك ٢٠٠٢ م.
- التدريس في كلية التربية ١٩٩٧م إلى ١٩٩٩ م.
- التدريس في كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات جامعة الأزهر ١٩٩٨م إلى ٢٠٠٢ م.
- التدريس في كلية اللغة العربية جامعة الأزهر ١٩٨٩م إلى ٢٠٠٣ م.
- أستاذ مشارك بقسم اللغة العربية بكلية التربية جامعة الملك فيصل ٢٠٠٣م إلى الآن.

### ٤- المؤلفات والأبحاث المنشورة:

- محمد توفيق علي - حياته وشعره - مصر ١٩٩٢ م.
- قراءة موسيقية في سينية مجهولة - مجلة الشعر - ١٩٩٣ م.
- أبو القاسم الشابي - مجلة أخبار الأدب - مصر ١٩٩٤ م.
- تصحيحات لغوية - مجلة الهلال ١٩٩٥ م.
- ديوان محمد توفيق علي \_ جمع وتحقيق وتقديم - مصر ١٩٩٦ م.
- قضايا النقد الأدبي في مجلة الرسالة - مصر ١٩٩٦ م.
- سرقات أدبية فاضحة - جريدة صوت الشرقية - ١٩٩٦ م.
- مدخل إلى العالم الروائي للكاتب إبراهيم عطية - جريدة صوت الشرقية - ١٩٩٧ م.
- الشعرة والتاريخ - جريدة الأهرام - يونيه ١٩٩٨ .
- تاريخ الأدب العربي في العصر الإسلامي وعصر بني أمية - مصر ١٩٩٨ .
- التجربة النقدية في كتاب حياتي في الشعر لصلاح عبدالصبور - مصر ١٩٩٩ .

- أوزان الشعر العربي وموسيقاه- مصر ٢٠٠٠ .م
- من المداخلات العدوانية في شعر الأخطل\_ مصر ٢٠٠٠ م.
- التجربة الإنسانية في ديوان دمع على طلل- مصر ٢٠٠١ م.
- قصة أبناء النهار والمشهد الأخير رؤية نقدية معاصرة ٢٠٠٢ م.
- قراءة نقدية في ديوان الحب والحزن- مصر ٢٠٠٢ م.
- الأدب في العصر الأندلسي - مصر ٢٠٠٢ م.
- المرأة في شعر أبي العلاء المعري دراسة نقدية معاصرة ٢٠٠٢ م.
- الأدب في العصر العباسي- مصر ٢٠٠٣ م.
- موسيقى الشعر العربي- مصر ٢٠٠٣ م.
- النقد الأدبي الحديث- مصر ٢٠٠٣ م.
- عدي بن زيد العبادي الشاعر الجاهلي وحنته- مصر ٢٠٠٤ م.
- البنية القصصية في التراث القديم- مصر ٢٠٠٥ م.
- شعر الأمير عبدالقادر الجزائري دراسة موضوعية ونقدية ٢٠٠٧ م.

## ٥- الأنشطة العلمية الأخرى:

- الإشراف على العديد من الرسائل العلمية.
- مناقشة الرسائل العلمية بمصر.
- تحكيم المسابقات الأدبية بمصر.
- كتابة المقالات في الصحف والمجلات.
- إلقاء الندوات الأدبية والثقافية.