



سيرة ذاتية

(خاص بأعضاء هيئة التدريس)

البيانات الشخصية

الاسم: هاجر سعود عبدالعزيز الحامد

الرقم الوظيفي: ١٠٢٣١٣

المسمى الوظيفي: أستاذ مساعد

البريد الجامعي: halhamed@kfu.edu.sa

رقم الهاتف: 0559995245

الدرجات العلمية

دكتوراه في الفلسفة – تخصص أدب إنجليزي UK Durham Univeristy, ٢٠١٧.

ماجستير في الفنون – تخصص أدب إنجليزي UK York University, ٢٠١٤.

بكالوريوس – تخصص اللغة الإنجليزية، جامعة الملك فيصل ٢٠١٠.

التدرج الوظيفي

أستاذ مساعد ٢٠١٨ قسم اللغة الإنجليزية بكلية الآداب، جامعة الملك فيصل.

محاضر ٢٠١٤ قسم اللغة الإنجليزية بكلية الآداب، جامعة الملك فيصل.

معيد ٢٠١١ قسم اللغة الإنجليزية بكلية الآداب، جامعة الملك فيصل.

البحوث

1. *Becoming Nothing, Becoming Everything*: Quantum Posthumanism and the Writings of J. M. Coetzee.
2. The Political and Social Implications of the Architectural Representations in Munif's Trilogy *Cities of Salt*.
3. The Influence of Reading Literature on Vocabulary Growth: A Case of KFU English Students.

المقالات العلمية المنشورة

1. Naguib Mahfouz and the Role of the Intellectual in *The Beggar* and *Adrift on the Nile*
2. Art, Politics, and the Body in Mosteghanemi's Novels *Memory in the Flesh* and *Chaos of the Senses*

المؤتمرات

١. المشاركة بورقة بحث في مؤتمر New Directions in Humanities الخامس عشر في London, UK ٢٠١٧ بعنوان:

Towards Posthumanities: The Posthuman Subject in Selected Works of J.M. Coetzee, Tom McCarthy, and Margret Atwood

٢. المشاركة في تنظيم المؤتمر العلمي التاسع للطلبة السعوديين في مدينة Birmingham, UK ٢٠١٦ .

الندوات

إلقاء seminar في قسم اللغة الإنجليزية بجامعة الملك فيصل ٢٠١٧/٣/٢٠، بعنوان:

Are We Still Relevant? The Humanities and the Saudi Marketplace Shifts

الجوائز

١. جائزة الأمير محمد بن فهد للتفوق الأكاديمي على مستوى المملكة.
٢. المركز الأول على مستوى الأحساء في مسابقة إدارة التعليم في القصة القصيرة، الشعر العمودي، والشعر الحر.

أعمال تَمَّت الموافقة على نشرها

١. كتاب "سِفْر اللامعنى"، دار مدارك للنشر ٢٠١٩.
٢. مأساة أن تكون جاداً: مجموعة قصصية، دار مدارك للنشر ٢٠١٩.

أخرى

اللغات:

اللغة العربية (ممتاز تحدثاً وكتابة) - اللغة الإنجليزية (ممتاز تحدثاً وكتابة) - اللغة الفرنسية (مبتدئ تحدثاً وكتابة).

المهارات:

الحاسب الآلي (ممتاز)

الاهتمامات:

القراءة في المجالات الأدبية والفلسفية بأنواعها، والكتابة الأدبية.