

- إيفاد لمدة شهر للإطلاع على الأساليب التدريسية للغة الانكليزية في معهد برودستيرز - كنت - المملكة المتحدة عام ١٩٨٠.
- خبرة في استخدام الكمبيوتر في مجال تحرير النصوص.
- تدريس الطلبة الأجانب في برامج تبادل الطلاب الصيفي بين جامعة حلب والجامعات الأوروبية والأمريكية.
- الخدمة العسكرية : في مجال الترجمة العامة والفورية ١٩٩٦-١٩٩٧

العمل والخبرة الأكاديميتين:

- عضو هيئة تدريسية بجامعة حلب - قسم اللغة الانكليزية من عام ١٩٩٦-١٩٩٩
- تدريس لمدة سنتين مواد في الأدب الانكليزي بجامعة حمص
- تدريس بمركز اللغة الانكليزية بجامعة حلب ١٩٩٢-١٩٩٦ مساقات في المحادثة والأسلوب الأدبي والتقوية
- تدريس لمدة خمس سنوات أكاديمية في الجامعات الأردنية لمواد الأدب: مثل جامعة جرش والزيتونة الخاصتين

المؤتمرات العلمية:

- شاركت ببحث عن الاستشراق في الأدب أقامته رابطة الدراسات العليا بمدينة حمص عام ١٩٩٣ وحضرت العديد من المؤتمرات الأخرى

البحوث المنشورة

أ - (المحكمة):

- ١ - ت. إي. لورنس ومشكلة البطولة في الأدب، مجلة بحوث جامعة حلب، العدد ٢٥، عام ١٩٩٤
 - ٢ - ت. إي. لورنس ونهاية البطل الاستشراقي، العدد ٢٥، عام ١٩٩٤
 - ٣ - تأثير كبلينغ وكونراد على ت. إي. لورنس، العدد ٢٦، عام ١٩٩٤
- ب - المقالات المنشورة بالعربي (غير المحكمة):
- __ نشرت أكثر من عشرين مقالة في المجلات الأدبية والصحف العربية مثل : المعرفة السورية وأفكار الأردنية وملحق جريدة الرأي الأدبي

الكتب :

أ - المترجمة (من الانكليزية):

- ١ - رامان سيلدن، وبيتر بروكس، دليل القاريء للنظريات النقدية المعاصرة، قيد النشر
- ٢ - الحوار الاستشراقي الأنغلو-أمريكي، دار الأزمنا، الأردن عمان، قيد النشر
- ٣ - قصص يابانية قصيرة، قيد النشر

ب - المؤلفة (باللغة الانكليزية):

- العمل على كتاب عن القصة القصيرة الانكليزية الحديثة (تدريسي)

- العمل قيد الإنجاز :

- ترجمة كتاب "فن التخيل" للمؤلف ديفد لودج، بنغون بوكس

- مقالة عن "القبح في الأدب"

- أساتذة معروفون :

- د. منذر عبيسي، أستاذ مشارك، جامعة حلب - قسم اللغة الأنكليزية

- د. يحيى الفاضل، أستاذ مشارك، جامعة حلب - قسم اللغة الانكليزية