



المركز الوطني للتقويم والاعتماد الأكاديمي
National Center for Academic Accreditation and Evaluation

توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر : قضايا ثقافية معاصرة
رمز المقرر: ٧٤٠١٣٠١



نموذج توصيف مقرر دراسي

اسم المؤسسة التعليمية: : جامعة الملك فيصل	تاريخ التوصيف: ١٤٤١/٣/١ هـ
الكلية / القسم: الآداب / قسم الدراسات الإسلامية	

أ. التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه

١. اسم المقرر الدراسي ورمزه : قضايا ثقافية معاصرة / ٧٤٠١٣٠١		
٢. عدد الساعات المعتمدة: ساعتان		
٣. البرنامج (أو البرامج) الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي: متطلب جامعة إجباري (في حال وجود مقرر عام في عدة برامج، يبين هذا بدلاً من إعداد قائمة بكل هذه البرامج)		
٤. السنة أو المستوى الدراسي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي: المستوى الثاني		
٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت): لا يوجد		
٦. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت): لا يوجد		
٧. موقع تقديم المقرر، إن لم يكن في المقر الرئيس للمؤسسة التعليمية: مباني الجامعة		
٨. نمط الدراسة المتبع (اختر كل ما ينطبق):		
أ. قاعات المحاضرات التقليدية	☒	النسبة: %٥٠
ب. التعليم الإلكتروني	☒	النسبة: %٥٠
ج. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترنت)	☐	النسبة:
د. بالمراسلة	☐	النسبة:
هـ. أخرى	☐	النسبة:
تعليقات:		

ب. الأهداف

١- ما هدف المقرر الرئيس ؟
التعريف بالثقافة الإسلامية وخصائصها ، و أهم القضايا الثقافية المعاصرة التي تمس الفرد والمجتمع
٢- اذكر بإيجاز أي خطط - يتم تنفيذها - لتطوير وتحسين المقرر الدراسي . (مثل الاستخدام المتزايد لتقنية المعلومات أو مراجع الإنترنت، والتغييرات في المحتوى كنتيجة للأبحاث الجديدة في مجال الدراسة).



- ١- الاعتماد على نظام إدارة المحتوى الإلكتروني (بلاك بورد) في التعامل مع الطلبة .
- ٢- التحديث لمحتوى المقرر بناء على المستجدات من القضايا الثقافية المعاصرة و دراستها دراسة علمية ناقدة و هادفة .
- ٣- المراجعة الدورية للمقرر من قبل لجنة الخطط الدراسية .

ج. وصف المقرر الدراسي (ملاحظة: المطلوب هنا وصف عام بالطريقة نفسها المستخدمة في النشرة التعريفية أو دليل البرنامج).

وصف عام للمقرر:

١. الموضوعات التي ينبغي تناولها:		
قائمة الموضوعات	عدد الأسابيع	ساعات التدريس
تعريف الثقافة في اللغة والاصطلاح.	الأول	ساعة
تعريف الثقافة الإسلامية.		ساعة
نشأة الثقافة الإسلامية وأهميتها.	الثاني	ساعة
منزلة الثقافة من العلوم الشرعية وعلاقتها بالعلم.		ساعة
علاقة الثقافة بالحضارة والفكر.	الثالث	ساعة
خصائص الثقافة الإسلامية.		ساعة
مصادر الثقافة الإسلامية: أولاً: المصادر الأصلية-القرآن الكريم والسنة النبوية والفقه الإسلامي-.	الرابع	ساعة
ثانياً: المصادر الفرعية-التاريخ الإسلامي واللغة العربية والخبرات الإنسانية النافعة.		ساعة
تابع: المصادر الفرعية-الواقع المعاصر والفكر البشري-.	الخامس	ساعة
عناصر الثقافة الإسلامية: أولاً: الوجود.		ساعة
ثانياً: القيم.	السادس	ساعة
ثالثاً: النظم.		ساعة
قضايا ثقافية معاصرة: أولاً: الوسطية.	السابع	ساعة
ثانياً: عالمية الإسلام والروابط البشرية.		ساعة
ثالثاً: الحوار بين الحضارات.	الثامن	ساعة
رابعاً: الأمن الفكري.		ساعة
تابع: الأمن الفكري.	التاسع	ساعة
خامساً: حفظ الوطن ومقدراته (الوطنية).		ساعة
سادساً: المحافظة على البيئة.	العاشر	ساعة
سابعاً: حماية المجتمع من الآفات المسكرة.		ساعة



ساعة	الحادي عشر	تحديات الثقافة الإسلامية: مقدمة وتمهيد.
ساعة		أولاً: التنصير.
ساعة	الثاني عشر	ثانياً: التغريب.
ساعة		ثالثاً: العولمة.
ساعة	الثالث عشر	رابعاً: الغلو والتطرف.
ساعة		
ساعة	الرابع عشر	خامساً: التقنية ووسائل التواصل الاجتماعي.
ساعة		
ساعة	الخامس عشر	المثقف المسلم: مفهومه، سماته ووظيفته.
ساعة		النخبة المثقفة: مفهومها وسماتها ووظيفتها.

٢. إجمالي عدد ساعات المقرر وتوزيعها:						
المجموع	أخرى	تطبيق	معامل أو استديو	دروس إضافية	محاضرات	
١٥	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	١٥	ساعات التدريس الفعلية
ساعتان	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	ساعتان	الساعات المعتمدة

٣. عدد ساعات الدراسة / التعلم الفردي (الإضافي) التي يقوم بها الطالب خلال أسبوعياً: ٣ ساعات
--

٤. مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها واستراتيجيات تدريسها
يحدد الجدول التالي مجالات مخرجات التعلم الخمسة الواردة في الإطار الوطني للمؤهلات - <u>أولاً:</u> قم بملء الجدول بمخرجات تعلم المقرر، بحيث تكون قابلة للقياس حسب المطلوب في مجالات التعلم المناسبة. - <u>ثانياً:</u> ضع استراتيجيات التدريس التي تناسب طرق التقييم و تتسق معها ومع مخرجات التعلم المستهدفة. - <u>ثالثاً:</u> ضع طرق التقييم المناسبة التي تساعد على قياس وتقويم مخرجات التعلم بدقة، ويجب أن تتسق مخرجات تعلم المقرر المستهدفة وطرق تقييمها واستراتيجيات تدريسها لتشكيل معاً عملية تعلم وتعليم متكاملة، مع ملاحظة أنه لا يلزم أن يتضمن كل مقرر مخرجات تعلم في كل مجال من مجالات التعلم.



جدول مخرجات التعلم للمقرر

م	مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لجلالات الإطار الوطني للمؤهلات	استراتيجيات التدريس للمقرر	طرق التقويم
١	المعرفة		
١-١	يبين معنى الثقافة و مصادرها	المحاضرة	الاختبار المفاجئ
٢-١	يذكر عناصر الثقافة الإسلامية	العصف الذهني	الاختبار النصفي و النهائي
٣-١	يشرح أهم التحديات الثقافية المعاصرة	المناقشة	الواجبات
٢	المهارات المعرفية		
١-٢	يرهن على عالمية الإسلام	العصف الذهني	كتابة تقرير
٢-٢	يناقش مفهوم التغريب و آثاره الهدامة	التفكير الناقد	واجبات منزلية
٣-٢	يحلل أفكار العولمة و مخاطرها	أسلوب حل المشكلات	التقويم الذاتي
٣	مهارات العلاقات الشخصية وتحمل المسؤولية		
١-٣	يعمل ضمن فريق عمل بحثي	التعلم التعاوني	تقويم الأقران
٢-٣	يبحث عن معلومات مرتبطة بالمقرر من المصادر المختلفة	التفكير الناقد	واجب منزلي
٤	مهارات الاتصال ومهارات تقنية المعلومات والمهارات العددية		
١-٤	يقدم مع فريقه نتائج البحث بعرض تقديمي	مجموعات العمل الصغيرة	تقارير بحثية
٢-٤	يقيم أبحاث المجموعات عن طريق الموقع	نقاش	منتديات النقاش
٥	المهارات النفسية الحركية (إن وجدت)		
١-٥	لا ينطبق		
٢-٥	لا ينطبق		

٥. جدول مهام تقويم الطلبة خلال الفصل الدراسي:

م	مهام التقويم المطلوبة (مثال: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال، خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة..... الخ)	الأسبوع المحدد لتسليمه	نسبته من التقييم النهائي
١	واجب منزلي	الرابع	١٠%
	حفظ القرآن الكريم (الحزب ٦٠)	السادس	متضمن في الاختبار النصفي و النهائي
٢	الاختبار النصفي	الثامن	٣٠% يتضمن ٥ درجات للقرآن
٣	المشاركة في حلقات النقاش ومنتديات الحوار	الثاني عشر	١٠%
٤	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	٥٠% يتضمن ٥ درجات للقرآن



د. الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم

ترتيبات إتاحة أعضاء هيئة التدريس والهيئة التعليمية للاستشارات والإرشاد الأكاديمي الخاص لكل طالب (مع ذكر مقدار الوقت الذي يتوقع أن يتواجد خلاله أعضاء هيئة التدريس لهذا الغرض في كل أسبوع).
الساعات المكتبية وفقاً للجدول المعلن من قبل أساتذة المقررات: ثلاث ساعات مكتبية في الأسبوع

هـ. مصادر التعلم

١- أدرج - في قائمة - الكتب المقررة المطلوبة: - الكتاب المقرر: ١- المدخل إلى الثقافة الإسلامية د. عبد الإله الملا، مطابع الحسيني الحديثة الأحساء طبعة أولى سنة ١٤٢٨ هـ. ٢- مقدمات في الثقافة الإسلامية د. مفرح بن سليمان القوسي، مطابع الحميضي الرياض طبعة رابعة سنة ١٤٣٠ هـ.
٢- أدرج - في قائمة - المواد المرجعية الأساسية (المجلات العلمية والتقارير وغيرها): ١- فصول في الثقافة الإسلامية-دراسة تأصيلية وتحليلية- د. مهدي رزق الله أحمد، مكتبة الرشد الرياض طبعة أولى ١٤٣١ هـ. ٢- مدخل إلى الثقافة الإسلامية د. أحمد محمد الشرفاوي و د. إبراهيم علي السيد عيسى، مكتبة الرشد الرياض طبعة ثانية ١٤٢٧ هـ. ٣- الثقافة الإسلامية والتحديات المعاصرة د. إيمان عبدالمؤمن سعد الدين، مكتبة الرشد الرياض طبعة خامسة ١٤٢٨ هـ. ٤- الثقافة الإسلامية تخصصاً ومادة وقسماً علمياً، إعداد مجموعة من الأساتذة بقسم الثقافة الإسلامية بكلية الشريعة بالرياض ١٤١٧ هـ. ٥- ندوة مقررات الثقافة الإسلامية التي أقامتها جامعة الملك فيصل سنة ١٤٢٦ هـ . ٦- مجلة دراسات إسلامية ، وزارة الشؤون الإسلامية و الدعوة و الإرشاد ، المملكة العربية السعودية .
٣. أدرج المواد الإلكترونية ومواقع الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي وغيرها: -موقع مركز التأصيل للدراسات والبحوث www.taseel.com - مركز الملك فيصل للدراسات والبحوث www.kfcris.com
٤. أدرج أي مواد تعليمية أخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، والأسطوانات المدمجة: المكتبة الشاملة cd

١. المرافق المطلوبة

بين متطلبات المقرر الدراسي من المرافق بما في ذلك حجم القاعات الدراسية والمختبرات (أي عدد المقاعد داخل القاعات الدراسية والمختبرات، وعدد أجهزة الحاسب الآلي المتاحة، وغيرها):
١. المباني (قاعات المحاضرات، والمختبرات، وقاعات العرض، والمعامل، وغيرها): قاعة دراسية من (٤٠) كرسيّاً متحركاً ، وسبورة مغطاة .



٢. مصادر تقنية (أدوات عرض البيانات، واللوحات الذكية، والبرمجيات وغيرها): جهاز عرض داتاشو
٣. مصادر أخرى (حددها: مثلاً إذا كان هناك حاجة إلى تجهيزات مخبرية خاصة، فاذكرها، أو أرفق قائمة بها): لا ينطبق

ز. تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره

١. استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس: ١- متابعة استبيان تقويم المقرر ٢- تحليل نتائج تقويم الطلبة للمقرر ٣- مراجعة المستوى التحصيلي للطلبة من خلال مراجعة درجات الاختبارات
٢. استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم: ١- طلب تقويم زميل للحصة الدراسية ٢- توحيد الأسئلة ٣- مراقبة الفصول الدراسية باستخدام الفقرات الواردة في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاصة بمفاهيم مراقبة التدريس ٤- رأي الزملاء ممن قام بتدريس المقرر
٣. إجراءات تطوير التدريس: ١- مراقبة الفصول الدراسية باستخدام الفقرات الواردة في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاصة بمفاهيم مراقبة التدريس ومراقبة عملية التدريس ٢- (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق رقم O والملحق رقم P) ٣- تقييم أداء أعضاء هيئة التدريس باستخدام النموذج الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق N.
٤. إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب (مثل: تدقيق تصحيح عينة من أعمال الطلبة بواسطة أعضاء هيئة تدريس مستقلين، والتبادل بصورة دورية لتصحيح الاختبارات أو عينة من الواجبات مع أعضاء هيئة تدريس من مؤسسة أخرى): ١- تطبيق النموذج الداخلي لضمان العدالة الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاص بالامتحانات والأعمال المطلوبة في المقرر (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق H والملحق I والملحق J). ٢- جميع الأعمال المقومة رسمياً تخضع لبروتوكولات تقييم واضحة. تقويمات المقررات الدراسية والامتحانات تخضع لكلا التقييمين الداخلي، وبشكل مثالي، تخضع إلى تقييم خارجي (باستخدام مستشارين خارجيين) قبل تقديمها للطلاب للتطبيق. حيث يحقق ذلك أن حجم ومستوى العمل الذي يطلب من الطلبة خلال المقرر يكون مناسباً للطلاب، كما يتم معادلة هذا العمل باستخدام النماذج الواردة في المرفقات G و H من نظام إدارة الجودة (QMS). ٣- جميع نماذج التحقق يجب معاملتها وتقومها بنفس المستوى من الصرامة الأكاديمية ويجب أن تكون خاضعة إلى الحد المعياري الأدنى من متطلبات تطبيق التوازن والاعتدال (نظام إدارة الجودة (QMS) (C.5.8 (b)).



٤- يتم التحقق من تطبيق الاعتدال في وضع العلامات حول الأجوبة من أجل ضمان الاتساق عبر الموضوع وذلك باستخدام النماذج المجهزة في الملحقين I و J من نظام ضمان الجودة (QMS). قد يأخذ ذلك شكل أخذ عينات من كمية صغيرة من العمل أو قد يمتد بشكل موسع وأكثر رسمية عند اقتضاء ذلك. نظام إدارة الجودة (QMS C.5.9)

٥. صِف إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويره:

- ١- عملية مراقبة ورصد البرامج والمقررات هي عملية مستمرة يتم بواسطتها اخضاع البرنامج للمراجعة الدورية.
- ٢- بعد كل فصل دراسي يتم كتابة تقرير عن المقرر ويتم مراجعته من قبل لجنة المناهج والخطط الدراسية في الكلية (C-SPCC).
- ٣- في نهاية العام الدراسي يتم كتابة التقرير السنوي للبرنامج ويتم مراجعته من قبل لجنة المناهج والخطط الدراسية في الكلية (C-SPCC).
- ٤- تمثل عملية كتابة التقريرين (تقرير البرنامج وتقرير المقرر) سوية عملية الدعامة الفاعلة للتطبيق الفعال للبرنامج. ولتحقيق ذلك، فإن أعضاء هيئة التدريس للبرنامج ومن خلال لجنة المناهج والخطط الدراسية في الكلية (C-SPCC)، يسعون معاً لجمع الأدلة والمعلومات الخاصة بالتغذية الراجعة ويقومون بتقييم تلك الحقائق ويقومون بعمل التغييرات من أجل تحسين مخرجات التعلم للبرنامج وطريقة تقديمه للطلبة وطريقة تطبيقه.
- ٥- استطلاع رأي الطلاب له أهمية خاصة وتستخدم الجامعة نماذج NCAAA الخاصة بالتقييم الطلابي للمقررات وتقييم نموذج المسح الخاص بخبرة الطلاب لإغناء عملية مراجعة وتحسين البرنامج. وينتج عن عملية مراقبة تقارير البرامج والمقررات الدراسية (APCR) تحديد الممارسات الجيدة وينتج عنها تصميم وتطبيق خطة تنفيذية تتبنى خطط اجراء التحسينات وتطبيقها في البرنامج.

اسم موصف المقرر:

اسم منسق البرنامج:

التوقيع:

التاريخ