



خطة كلية الآداب

أولاً: المعلومات العامة عن المقرر:

القسم	اللغة العربية	المستوى	اسم المقرر
عرب ٧٤٠٢١٠٣	التذوق الأدبي	رمز المقرر	طبيعة المقرر
إجباري		صفة المقرر	عدد الساعات
عملية	نظري	المتطلبات السابقة	
معمدة	اتصال	لغة التدريس	
٢	٢	العربية	

ثانياً: محتوى المقرر:

مفهوم التذوق الأدبي، وأهميته في تعلم العربية، وفهم كتب التراث، وكيفية امتلاكه، ثم نصوص مختارة من روائع الأدب العربي على مجالاته المختلفة (الشعر - قديمه وحديثه - ، الخطابة، المناظرات، المقامات، الوصايا، المقال، القصة، الخاطرة). موازنات بين نصوص أدبية قديمة وحديثة، موازنات بين نصوص عربية وأجنبية مترجمة.

ثالثاً: مسوغات المقرر:

إكساب الطالب ملكة التذوق الأدبي الرفيع؛ لأن اللغة لا تنفصل في الجوانب التعليمية والإبداعية.

رابعاً: أهداف المقرر:

أن يتعرف الطالب على أهمّ صنوف الأدب، ويعاينها.	هدف معرفي:
أن تنمو قدراته على فهم الأدب بصنوفه.	
أن تتوسع ثقافته التحصيلية حول أشكال وأنواع الآداب، ومعرفة أهمّ الأدباء.	هدف ثقافي:
قراءة النصوص قراءة معربة صحيحة.	
تنمية ملكة الذوق الأدبي.	هدف مهاري:
أن يتجاوز الطالب مرحلة التذوق إلى مرحلة النقد الموضوعي.	هدف تفكيري:

خامساً: طرائق التدريس والأنشطة المصاحبة:

دراسة نصوص مختارة تُطبّق عليها مفردات المقرر ومواضيعه، انطلاقاً من النصّ، وصولاً إلى التذوق الأدبي. تكليف الطلاب بكتابة: نقد أدبي موضوعي على النصوص. يختار القسم مجموعة من كتب التراث العربي في كلّ من العلوم التالية: التفسير، التاريخ، الجغرافيا، الأدب، المعاجم، على ألا تتكرر في مقرر آخر، ويفضل تجديدها بين الفينة والأخرى. تُنوّع النصوص المختارة، ويراعى فيها تخصص الطلاب.

سادساً: التقويم:

الاختبارات النصفية، وتوزع على	مشاركات صفية	اختبار تحرير
مشاركات صفية	١٥	٣٥
مشاركات صفية	١٥	٣٥
مشاركات صفية	١٥	٣٥

سابعاً: مصادر المقرر ومراجعته:

المرجع الرئيس:	ماهر شعبان عبدالباري، التذوق الأدبي.
المراجع المساعدة:	إيليا الحاوي، في النقد والأدبي. مصطفى الشكعة، الأدبي في موكب الحضارة الإسلامية
المواقع الإلكترونية:	www.alfaseeh.com www.shamela.ws www.alwaraq.net
البرامج الحاسوبية:	الجامع الكبير لكتب التراث. المكتبة الشاملة. الموسوعة الشعرية.