



خطة كلية الآداب

أولاً: المعلومات العامة عن المقرر:

القسم	اللغة العربية	المستوى	٦
اسم المقرر	التفكير البلاغي عند العرب ARABIC RHETORIC THINKING	رمز المقرر	عرب ٧٤٠٢٣١٤
		صفة المقرر	إجباري
طبيعة المقرر	عملي	نظري	عرب ٧٤٠٢٢٠٦،
			عرب ٧٤٠٢٢١٢
			عرب ٧٤٠٢٢١١
عدد الساعات	معتمدة	٢	٢
	لغة التدريس	العربية	

ثانياً: محتوى المقرر:

نشأة علم البلاغة، وأهم كتبها، وعلمائها مقدّمات نظرية تعرف الطالب بعلوم البلاغة: مفاهيمها و مباحثها وأنواعها وأغراضها وقضاياها البلاغة العربية والحقول المجاورة لها قديماً وحديثاً وتداولية البلاغة العربية قديماً وحديثاً البلاغة العربية ومعضلة المعنى قديماً وحديثاً

ثالثاً: مسوغات المقرر:

التعرف على أسرار التفكير البلاغي العربي والوقوف على جهود البلاغيين العرب القدامى في التجريد وتجاوز الأبنية البلاغية إلى مقاصدها الباطنة وإستراتيجياتها العميقة.

رابعاً: أهداف المقرر:

هدف معرفي:	الوقوف على عمق الأبنية البلاغية وما تتضمنه من حمل فكري وعقدي وفلسفي وتداولي
هدف ثقافي:	اطلاعه على أشهر أعلام البلاغة العربية
هدف مهاري:	أن يستخدم الفصحى تكليماً وقراءة وكتابة، ويكتشف مواطن اللحن الخفي في الكلام أن يتمكن من امتلاك قدرة بلاغية ونقدية تمكنه من تحليل النصوص الأدبية، وتذوقها، والكشف عن مواطن جمالها
هدف تذوقي:	تنمية الإحساس بجمال الأدب العربي عند الطالب
هدف إجرائي:	تدريب الطالب على مهارة التعامل مع التفكير البلاغي العربي القديم وفلسفة رواه ومنظريه
هدف تفكيري:	تطوير فكره للتحليل والتعليل والترجيح أن يتمكن من فهم الحكم البلاغي عن طريق كتب التراث
هدف تذكيري:	حفظ الشواهد الفصيحة ليستقيم لسانه، وتتوسع مخيلته، ويتطور نقده

خامساً: طرائق التدريس والأنشطة المصاحبة

- محاضرات نظرية تنتخب لها مراجع تغطي التفكير البلاغي العربي القديم
- تطبيقات على نصوص من التراث البلاغي العربي القديم تختبر داخلها الكفاءات النظرية المشار إليها في المحاضرات والدروس
- إعداد الطلاب لجزء من المادة الدراسية، وكتابة بحث حوله

سادساً: التقويم:

الاختبار والبحوث النصفية	الاختبار النهائي	المجموع
٥٠	٥٠	١٠٠

يطلب من الطالب بحث، له (٢٠ درجة).

سابعاً: مصادر المقرر ومراجعته:

المراجع الرئيس:	شوقي ضيف، البلاغة تطور وتاريخ حمّادي صمّود، التفكير البلاغي عند العرب
المراجع المساعدة:	القزويني، التلخيص في علوم البلاغة، ضبطه وشرحه عبدالرحمن البرقوقي محمد العمري، البلاغة العربية. محمد محمد يونس علي، المعنى وظلال المعنى. أحمد الودرني، أصول النظرية النقدية القديمة عن طريق قضية اللفظ والمعنى في خطاب التفسير شكري عياد، مدخل إلى علم الأسلوب
المواقع الإلكترونية:	WWW.ARABIC RHETORIC THINKING.COM