

جامعة الملك فيصل  
كلية التربية  
برنامج ماجستير التربية الفنية

البرنامج	ماجستير التربية الفنية
----------	------------------------

1- غايات البرنامج

- ☐ توفير الكوادر الوطنية المؤهلة علمياً للمساعدة في بناء وتنفيذ خطط التنمية في المملكة في مجالات التربية الفنية .
- ☐ إجراء البحوث العلمية والتطبيقية التي تساهم في حل المشكلات التي تواجه المجتمع من خلال التربية الفنية كما تقدم التربية الفنية رؤى غير تقليدية في تنمية وبناء أفراد المجتمع فنياً وتقنياً وتربوياً بما يعود ذلك بالنفع والثراء العلمي والفني والتربوي للمجتمع بما يحقق الرؤية الوطنية 2030.
- ☐ الريادة والإبداع والتميز في إعداد متخصصين بمجالات التربية الفنية والفنون على المستوى الإقليمي والعالمي عبر بناء منظومة تعليمية مرتبطة باحتياجات سوق العمل .

2- معلومات عن البرنامج

التربية	الكلية
التربية الفنية	القسم
التربية الفنية	اسم البرنامج
ماجستير التربية الفنية	الدرجة العلمية
المدة الزمنية المحددة للبرنامج سنتان . (4 فصول دراسية)	مدة البرنامج
○ مسار رسالة 36 ساعة (30 - 6 رسالة) ○ مسار بدون رسالة 45 ساعة (42 - 3 مشروع بحثي)	نظام الدراسة

3- شروط القبول

❖ أن يكون المتقدم حاصل على بكالوريوس التربية في (التربية الفنية) من الجامعات السعودية او ما يعادلها من الجامعات الأخرى. وفق شروط اللائحة الموحدة للدراسات العليا في الجامعات السعودية وقواعدها التنفيذية بجامعة الملك فيصل.
❖ يسمح للطلاب والطالبات الحاصلين على درجة (3.5 من 5) و(2.8 من 4) و(70 من 100) فأعلى بحضور الاختبار التحريري الذي يعقده القسم.
❖ يحسب للمعدل التراكمي للطالب في الدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس) 50 نقطة.
❖ يحسب لدرجة الاختبار الموضوعي 50 نقطة.
❖ يمنح خريجي جامعة الملك فيصل (5) نقاط إضافية كأولوية لطلاب الجامعة.
❖ تعقد المقابلة الشخصية فقط للطلاب الحاصلين على 70 نقطة على الأقل من إجمالي ال 100 نقطة (نقاط الاختبار + نقاط المعدل في درجة البكالوريوس).

#### 4- الخطة الدراسية

##### ✚ مسار الرسالة

النسبة المئوية	الساعات المعتمدة	عدد المقررات	مكونات الخطة الدراسية
٪66.66	24	8	المقررات الدراسية
٪16.66	6	2	إجباري اختياري
			مشروع التخرج (إن وجد)
٪16.66	6	1	الرسالة العلمية (إن وجدت)
			التدريب الميداني (إن وجد)
			أخرى (.....)
٪100	36	11	الإجمالي

\*يضاف جدول منفصل لكل مسار (إن وجد)

##### مسار رسالة 36 ساعة (30 - 6 رسالة)

المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	إجباري أو اختياري	المتطلبات السابقة	الساعات المعتمدة
المستوى 1	ترف600	مناهج البحث في التربية الفنية	إجباري	لا يوجد	3
	ترف601	دراسات متقدمة في النقد والتذوق الفني	إجباري	لا يوجد	3
	ترف602	تقنيات متقدمة في الرسم والتصوير	إجباري	لا يوجد	3
المستوى 2	ترف603	تاريخ الفنون وأجالاتها الحديثة	إجباري	لا يوجد	3
	ترف606	علم الجمال ونظرياته	إجباري	لا يوجد	3
	.....	يدرس مقرر من استديو(1)	اختياري	لا يوجد	3
المستوى 3	ترف604	الاتجاهات المعاصرة في طرق تدريس التربية الفنية	إجباري	لا يوجد	3
	ترف605	حلقة بحث في التربية الفنية	إجباري	لا يوجد	3
	.....	يدرس مقرر من استديو(2)	اختياري	لا يوجد	3
المستوى 4	ترف607	الاحصاء التربوي	إجباري	لا يوجد	3
	ترف624	رسالة	إجباري	الانتهاء من المتطلبات العامة والتخصصية	6

##### ✚ مسار مشروع بحثي

النسبة المئوية	الساعات المعتمدة	عدد المقررات	مكونات الخطة الدراسية
٪53.33	24	8	المقررات الدراسية
٪40	18	6	إجباري اختياري
٪6.66	3	1	مشروع التخرج (إن وجد)
			الرسالة العلمية (إن وجدت)
			التدريب الميداني (إن وجد)
			أخرى (.....)
٪100	45	15	الإجمالي

\*يضاف جدول منفصل لكل مسار (إن وجد)

**مسار بدون رسالة**  
**45 ساعة (42 - 3 مشروع بحثي)**

المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	إجباري أو اختياري	المتطلبات السابقة	الساعات المعتمدة
المستوى 1	ترف600	مناهج البحث في التربية الفنية	إجباري	لا يوجد	3
	ترف601	دراسات متقدمة في النقد والتذوق الفني	إجباري	لا يوجد	3
	ترف602	تقنيات متقدمة في الرسم والتصوير	إجباري	لا يوجد	3
	.....	يدرس مقرر من استديو (2)	اختياري	لا يوجد	3
المستوى 2	ترف603	تاريخ الفنون واتجاهاتها الحديثة	إجباري	لا يوجد	3
	ترف606	علم الجمال ونظرياته	إجباري	لا يوجد	3
	.....	يدرس مقرر من استديو(1)	اختياري	لا يوجد	3
	.....	يدرس مقرر من استديو(2)	اختياري	لا يوجد	3
المستوى 3	ترف604	الاتجاهات المعاصرة في طرق تدريس التربية الفنية	اجباري	لا يوجد	3
	ترف605	حلقة بحث في التربية الفنية	اجباري	لا يوجد	3
	.....	يدرس مقرر من استديو(1)	اختياري	لا يوجد	3
	ترف607	الاحصاء التربوي	اجباري	لا يوجد	3
المستوى 4	ترف625	مشروع البحث	إجباري	النجاح في جميع المقررات السابقة	3
	.....	يدرس مقرر من استديو(2)	اختياري	لا يوجد	3
	.....	يدرس مقرر من استديو(1)	اختياري	لا يوجد	3
	.....	.....	.....	.....	3

\* يدرج المزيد من المستويات حسب الحاجة  
\* يضاف جدول لمقررات كل مسار (إن وجد)

**استديو(1) مساقات اختيارية (نظرية) يختارها الطالب من المساقات التالية**

م	رقم ورمز المقرر	أسم المقرر	نوع المقرر
1	ترف 608	قضايا معاصرة في الفنون التشكيلية	مقررات اختيارية تخصصية ومرتبطة بتحديد تخصص الرسالة والمشروع البحثي.
2	ترف 609	قراءات في التربية الفنية باللغة الانجليزية	
3	ترف 610	الحرف اليدوية والتراث الشعبي	
4	ترف 611	دراسات متقدمة في الفنون الاسلامية	
5	ترف 612	التربية المتحفية والمعارض	
6	ترف 613	دراسات في التربية الفنية لذوي الاحتياجات الخاصة	
7	ترف 614	دراسات في رسوم وفنون الاطفال	

استديو(2) مسابقات اختيارية تطبيقية يختارها الطالب من المسابقات التالية

م	رقم ورمز المقرر	أسم المقرر	نوع المقرر
1	ترف 615	تطبيقات في الأشغال الفنية	مقررات اختيارية تخصصية ومرتبطة بتحديد تخصص الرسالة والمشروع البحثي.
2	ترف 616	تطبيقات في التصميم والزخرفة	
3	ترف 617	تطبيقات في النسيج اليدوي	
4	ترف 618	التجريب في الخزف	
5	ترف 619	تطبيقات في الطباعة	
6	ترف 620	المعالجات الحديثة للتشكيل المجسم	
7	ترف 621	أشغال المعادن والمينا	
8	ترف 622	فن الخط العربي	
9	ترف 623	تقنيات الحاسب في التربية الفنية	

- يقوم الطالب باختيار مقرر من (ستوديو1) واختيار مقرر من (ستوديو2) كما هو موضح في المستويات الدراسية سواء في مسار "الرسالة" او في مسار "المشروع البحثي" وله الحرية بأن يفاضل بينهما في تحديد التخصص طبقا لميوله واتجاهاته.
- كما للدارس الحق في اختيار أحد المقررات الإجبارية كمجال تخصص في احدى المسارين بعد اكمال المتطلبات الدراسية.